

كۆمەلگا ريز لە
هونەر ناگریت



7««

بەريۆبەرى پيشوى بەرەنگاربونەوہى توندوتیژی دژ بە ژنان لەگەرميان:

لەگەرميان «تەرحیل» کرام

دەلێت: «هەمو گەرميان شایەتەحالە
هیچ درێغیەکمان لە ئیشوکارەکانی
خۆمان نەکردووە و داتا و ئامارەکانی
ئیشوکارەکانیش لە بەريۆبەرایەتیەکەدا
بەجێمانهێشتووە و دەتوانن بەدواداچونی
بۆ بکەن».

بەريۆبەرى پيشوى بەرەنگاربونەوہى
توندوتیژی دژ بە ژنان، ھۆکاری لەسەر
کارلەبردنی گریدەداتەوہ بە مەزاجیی
شەخسیەوہ، لەوبارەوہ دەلێت:
«گۆرانکاریەکان ئەوێندە بچوک
بوەتەوہ لەنێوان لایەنە سیاسییەکان
دەرچوہ، بەلکو ھاتوہتە ئاستی کەس،
واتا ئەگەر کەسەکە کەسێکی بەدڵ
نەبێت، ئەوا بە ھەر ھۆکاریک بێت لە
پۆستەکەى لایەبات».

لەمێعە محەمەد، باس لەوہشەدەکات کە
پاش لابردنی لەو پۆستە، داواى کردوہ
لە بەريۆبەرایەتی ھاتوچۆی گەرميان
وہکو ئەفسەر کار بکات، بەلام رێگەیان
نەداوہ، ئیستاش لە بەريۆبەرایەتی
گشتی ھاتوچۆی ھەریم لە ھەولێر
دەستبەکاربوہ.

پیشیوايە ئەم رێگەپێنەدانە بۆ
دەستبەکاربون لە بەريۆبەرایەتیەکی
دیكە، تەئکید لەو قسەيەى دەکاتەوہ
کە ئەو بە «مەزاجی شەخسی» لابراوہ.
دەشلیت: «بە راستی ئەمەش
شیوازیکە لە شیوازەکانی راگواستن
(ترجیل)، وەکوچۆن پيشتر حکومەتە
دیكتاتۆرەکان جیپەجیپان دەکرد
و کورد پيشوى دەنالاند، ئەوا منیش
راگوێژام».

دەقی دیدارەکەى عەقید (لەمێعە
محەمەد)، لە لاپەرە (۲)ى ئەم
ژمارەيەى (نەوژین) دا دەخوێننەوہ.



■ نەوژین

بەرەنگاربونەوہى توندوتیژی دژ بە
ژنان لەگەرميان رایدەگەيەتیت بەبرپاری
شەخسی لە گەرميان لابراوہ و تەنانەت
نەمێلراوہ لە ھێچ بەريۆبەرایەتیەکی
دیكەى سنورەکە کار بکات.

لەیکەم دیداری رۆژنامەوانی پاش
لەسەر کارلەبردنی، عەقید (لەمێعە
محەمەد)، بەريۆبەرى پيشوى

لە دیداریکی (رادىيۆ دەنگ) دا داوی
لادانی لە پۆستەکە، عەقید (لەمێعە
محەمەد)، رایدەگەيەتیت ھێچ ھۆکاریکی
ئیداریی نەبوہ بۆ لەسەر کارلەبردنی،
بەلکو بە «مەزاجی شەخسی» لابراوہ.

لەم مانگەدا بەريۆبەرى بەريۆبەرایەتی
بەرەنگاربونەوہى توندوتیژی دژ بە ژنان
لە گەرميان، عەقیدی یاسایی (لەمێعە
محەمەد) لە پۆستەکەى لابراو و عەقید
(ئەحمەد نوری) لە جێگەکەى دانرا.



دو کچ لە کفرى ھەلى کار بۆ
خویان دەپرەخسینن

5««

گروپە سەوزەکەى زانکو
زۆرینەى ئەندامەکانى کچن

4««



کچانى گەرميان فيرى
کشتوکال کردن دەکرین

2««

کچانی گهرمیان فیّری کشتوکالّ کردن ده‌کریّن

■ نه‌وژین، کالځ حه‌سن

به‌پېچه‌وانه‌ی ماورېکاني تريه‌وه،
(ديه) به‌شداريی له خولځکی راهيتانی
پيشه‌یي دا کړدوه، که تائيسټا
ماوشپړه‌ی که‌م بوه و ټږيش به
که‌می کچان خځيان له‌ر بواره ده‌دهن،
نه‌ويش خولی راهيتانی فيّريونی
بڼه‌ماکانی کشتوکالکړدنه .

له نيّو بينای به‌ړټوبه‌رايه‌تی به‌کارخستن
و راهيتانی پيشه‌یي گهرمیان، له‌م
ماوه‌یه‌ی رابردودا خولځکی جی‌اواز
کرايه‌وه، خولځک تاييه‌ت به‌ فيّريونی
بڼه‌ماکانی کشتوکالّی و ټاژه‌لداړیسی .
ئه‌وه‌ی خوله‌که‌ی تاييه‌ت تر کړده‌وه،
به‌شداريیکردنی ژماره‌یه‌ک کچ بو تيايدا .
دييه سالار، ۲۵ سال، يه‌کڅکه له
به‌شدارانی خولی راهيتانی کشتوکالّی،
خوونی ئه‌وه‌يه که بتوانيت له‌ريگه‌ی
ئو زانپاريانه‌ی وه‌ريگرتوه، له بواړی
کشتوکالدا کار بکات .

ئو باس له‌وه‌ده‌کات ټوړ حه‌زی به
سه‌وزایي و کشتوکالّ هه‌يه، بډيه
ده‌خوازيت دهرغه‌تی ئه‌وه‌ی بډ
هه‌لکه‌وئيت پاش خوله‌که، پرژه‌يه‌کی
کشتوکالّی له سنوره‌که‌دا جيبه‌جن
بکات .

به‌شداريويه‌کی دیکه‌ی خوله‌که، ټاماژه
به‌وه‌ده‌کات که ئو ويستويه‌تی له‌ريگه‌ی
ئم به‌شدارييه‌وه، زانپاريی پټويست
له‌باره‌ی ټاژه‌لداړييه‌وه به‌ده‌ستيتيټت،
بډ ئه‌وه‌ی له بانه‌پوژ دا پرژه‌يه‌کی
ټاژه‌لداړی له سنوره‌که‌دا ئه‌نجام بدات .
گولالّ مه‌حمود، ۲۲ سال، به‌شداريوی
خولی ټاژه‌لداړييه . وتی: «ده‌مه‌وئيت
له داهاتودا بيمه‌ خاوه‌نی پرژه‌يه‌کی
به‌خپوکردنی په‌له‌وهر (دواجن) له
ناوچه‌که‌دا» .



خوله‌که‌ی بډ کراوه‌ته‌وه، هاوکات ټاشنا
ده‌کريّن به بواړی کارامه‌ييه‌کانی ژيان،
بډ ئه‌وه‌ی له‌و ريگه‌يه‌وه زانپاريی
پټويست به‌ده‌ست بخن بډ داهاتويان
که پيشه‌يه‌ک ئه‌نجام ده‌دهن .
ناراو عوسمان ئه‌مين، راهينه‌ر
له‌کاراميه‌کانی ژيان، ټاماژه‌ی به
گرنگی وانه‌که‌ی کړد که‌به‌شداران ماوه‌ی
۱۰ روژ له‌سهر کارامه‌ييه‌کانی ژيان فيّر

ژنان و کچان .

ټاماژه‌ی به‌وه‌شکړد که به‌شداريکړدنی
چند کچيک له خوله‌کانی کشتوکال
و ټاژه‌لداړیسی، به‌تاييه‌ت ئه‌وانی
خوشحالکړدوه، چونکه وه‌کخوؤ
ټاماژه‌ی بډ دا «ئه‌وه وا ده‌کات ئه‌وان
زياتر په‌ره به بواره‌که بدن» .
ژنانی به‌شدار له خوله‌که‌دا، جگه له
بڼه‌ما سه‌ره‌کيانی هه‌ر بواړيک که

دو خوشک يه‌که‌م دايه‌نگای ئه‌هلی له کفري ده‌که‌نه‌وه

“
با چیدی ژنان
له‌سوچی مالّه‌وه
دانه‌نیشن
”

“
له دايه‌نگه‌که‌دا
منالانی ۲ مانگ
بډ ۵ سال
وهرده‌گيريّن
”



گونجاو منالّه‌که‌ی به‌خپو ده‌کريت .
دايکی ژيره، که منالځکی تری
دایه‌نگاکه‌يه، پالښتی قسه‌کانی
پيشوی کړد و وتی: «لپره‌دا له‌م
سه‌لامه‌تی منالّه‌کانمان دلنځيان» .
وادياره ئم کار نه‌ک هه‌ر دایکان،
به‌لکو باوکانيشی دلخوش کړدوه .
ئه‌وه‌تا باوکی (ئه‌ژی) که منالّه‌که‌ی
له دايه‌نگای (مامی) داناوه، به
دلخوشيه‌وه ده‌لځت: «خوشحالم که
کچانی شاره‌که‌مان پرژه‌يه‌کی وایان
کړدوه‌ته‌وه و به شپوه‌يه‌کی جوان
به‌ړټوه‌ی ده‌بن» .
ئيسټا دايه‌نگای (مامی) له قه‌زای
کفري، پينج روژ له هه‌فته‌يه‌کدا
پيشوازی له منالانی شاره‌که‌ ده‌کات،
وه‌کخویان ده‌يلځن: موله‌تی کارکړدنپان
له چاودېری وگه‌شه‌پيدانی کومه‌لايه‌تی
گهرمیان وه‌رگرتوه و بډ وه‌رگرتنی هه‌ر
منالځيکش مانگانه بری (۷۵) هه‌زار
دينار وهرده‌گړن .
ئه‌ژين و که‌ژال، به تونځک که خوشحالی
و شانازی تیدا به‌دی ده‌کرا، داوايان له
ژنانی تری شاره‌که‌يان ده‌کړد که چاويان
ليکهن «با چیدی له‌سوچی مالّه‌وه
دانه‌نیشن چاوه‌ړیي ده‌ستی پياوان بڼ،
با بڼه‌ خاوه‌نکار و سه‌رمایه‌ی خويان» .

رونکړده‌وه که ئم کار به‌پشت به‌ستن
به خويان و پالښتی مه‌عنه‌ویي و
دارایسی مالّه‌ويان ئه‌نجامياندوه و
که‌سی دیکه پشتيوانيان نه‌بوه .
له‌م دايه‌نگه‌يه‌دا منالان له ته‌مه‌نی ۲
مانگيه‌وه هه‌تا ۵ سالان وهرده‌گيريّن،
جگه له له‌خوگرتنيان، هاوکات چالاکی
جوړاوجوړ و یاری و راهيتانی فيّريونی
زمانه‌کانی کوردی و ئینگليزيشيان
پيده‌کهن، ئه‌مه جگه له‌وه‌ی ۲ ژم
خواردنيان پيده‌دهن .
وه‌کخویان ټاماژه‌ی بډ ده‌کهن، کاره‌که‌ی
ئه‌وان هښستا له سه‌ره‌تا دايه، به‌لام
که‌شبين و هيوایان وایه بتوانن په‌ره‌ی
زياتری پيښدن .
ئه‌گه‌رچی کاره‌که له‌سه‌ره‌تايه‌تی، به‌لام
هه‌ر له‌ئيسټاوه بوته‌مایه‌ی خوشحالی
بډ به‌شپک له دایکان که‌به‌هوی
ئيشوکاری تره‌وه، پشتر نه‌يانده‌زانی
منالّه‌کانيان به‌ن بډ کوئ .
دایکی يه‌کڅک له‌منالّه‌کانی دايه‌نگاکه که
ناوی (ياده)، باسيله‌وه‌کړد که به‌هوی
ئه‌وه‌ی فه‌رمانبه‌ره، روژانه منالّه‌که‌ی
بډ ئيره‌ دپنځت، له خزمه‌تگوزاری و
کاره‌کانی دايه‌نگاکه‌ش به ته‌واوی رازی
بو .
باسی له ئه‌وه‌ش کړد که به‌نرخځکی

به‌ديار دامه‌زاندنی حکوميه‌يه‌وه،
برپارياندوه ريسک بکهن و پيکه‌وه
بيړوکه‌يه‌ک جيبه‌جئ بکهن، که
تائيسټا که‌س له شاره‌که‌دا يان بیری
لڼه‌کړدوه‌ته‌وه، يان زاتی نه‌بوه
جيبه‌جئ بکات .
ئم دو خوشکه باس له‌وه ده‌کهن پاش
ماوه‌يه‌کی ټوړ له ته‌ته‌لا و بيرکړدنه‌وه،
برپاريان داوه دايه‌نگه‌يه‌ک دابنځن به‌ناوی
(دایه‌نگی مامی). له‌باره‌ی ورده‌کاری
پرژه‌که‌يانه‌وه، (ئه‌ژين) بډ (نه‌وژین‌ی

يه‌که‌م دو کچ که توانيويانه دايه‌نگه‌يه‌کی
ئه‌هلی له شاره‌که‌ياند بکهنه‌وه، که
به‌وته‌ی ژنانی فه‌رمانبه‌ر، پټويستيه‌کی
ټوړيان به‌م دايه‌نگه‌يه‌ هه‌بوه .
ئه‌ژين و که‌ژال، خاوه‌ن بېوانامه‌ن،
يه‌که‌ميان له بواړی (زانستی بيرکاری)
و دوه‌ميان له (زانستی کوپيته‌ر)،
به‌لام ئم بېوانامه‌يه نه‌بوه هوی ئه‌وه‌ی
بتوانن دايه‌زريّن و کاریک بکهن .
به‌لام ئم جوته خوشکه، له‌بری
دؤشدامان له مالّه‌وه و چاوه‌ړيکړدن

■ نه‌وژین، چړځ حه‌سن

بډ يه‌که‌مجار دايه‌نگه‌يه‌کی ئه‌هلی
له قه‌زای کفري ده‌کريتوه، ئم
کاره‌ش له‌لايه‌ن دوخوشکوه ئه‌نجام
ده‌دريت، که دانه‌مه‌زاندن و بيکاری
کڙلی پښه‌داون، به‌لکو مانی داون بډ
جيبه‌جپکړدنی ئو خه‌ونه‌ی مه‌يانه .

ئه‌ژين ميکایل، ۲۵ سال، له‌گه‌ل (که‌ژال
ميکایل‌ی) ۲۲ سالی خوشکی، بون به

به پړوبه ری پېشوی به رهنګار بونه وهی توندوتیژی دژ به ژنان له گهرمیان: هه مو گهرمیان ده زانیت کی دژایه تی کردوین

■ نه وژین، زریان محمده

له میانه ی دیدار پکی (رادیو ډهنگ) دا، عه قید (له میعه محمده)، به پړوبه ری پېشوی به پړوبه رایه تی به رهنګار بونه وهی توندوتیژی دژ به ژنان له گهرمیان، باس له هژکاری له سر کار لادانی لهو پوښته دهکات و رایده گه یه نیت به مه زاجی شه خسی لاپراوه. هروک ده شلېت: له گهرمیان ترحیل کراوه و نه میلراوه هیچ پوښتیکی دیکه وهریگریت.

* هژکاری له سر کار لادانی تو چیه به تاییه تی که باس لهوه کراوه بریاری گزړانکاریه که کاریکی ناسایی ئیداری بوه؟

من به هه مو شیوه یک نه و قسه رده ده که مه وه و بریاره که ئیداری نه بو، چونکه له لایه که من تاوه کو ئیستا خانه نشین نه کراوم هتا بلې خانه نشین بوم و وازم هینابیت. هه روه ها من ۶ ساله لهو پوښته دا به رده وامم، له روی ئیداریه وه نه ستو پاکی به پړوبه رایه تی که کمان پېش هه مو کهس وهرگریتوه. له باره ی کار و چالاکش هه موان شایه تن له نیویشیاندا روژنامه نوسان و که ناله کانی راگه یاندن که سالانه سه روی ۲۰۰ چالاکیمان نه نجام داوه که خوی له کوفرانس و کونگره ی روژنامه وانی و خول و سیمنیار و چالاکي تر ده بینیه وه، نه مه جکه له ئیشوکاره سه ره که کانی خومان. هه روه ها هیچ حاله تیکی توندوتیژی روی نه داوه له گهرمیان که ئیقه ده سته چی له سه ری ناماده نه بوین و قسه و لیدوانمان له سر نه دایت. هه مو گهرمیان شایه تحاله هیچ دریغه کمان له ئیشوکاره کانی خومان نه کردوه و داتا و ناماره کانی ئیشوکاره کانش له به پړوبه رایه تی که دا به چی مانه پېشته و ده توانن به دوا داجونی بو بکن نه گهر هه که موکورتیه کم هه بویت.

* که وایه به پی قسه ی تو، هژکاری له سر کار لادانت چیه به دیدار پیکراوی پېشته گزړانکاری له پوښته کان به هو ی مللانیسی حزبی نه کرا به پی دابه شکردنی پوښت و نه وانه له نیوان حزبه کان، به لām ژور به داخه وه ئیستا گزړانکاریه کان له ناو پوښته حکومتیه کان گه یشتوه ته ناستیک که واکه پته وه بو مه زاجی شه خسی تاکه که سه کان، واتا گزړانکاریه کان نه و نه ده بچوک بو ته وه له نیوان لایه نه سیاسیه کان دهرچوه، به لکو هاتوه ته ناستی که سی، واتا نه گهر که سه که که سیکی به دل نه بیت، نه واک به هر هژکاریک بیت له پوښته کی لایه بات.

ژور به داخه وه

بیرکړنه وهی

کڅ مه لگه ی

نیمه و



هه بوه رده کراوه ته و ئیشتان بو جیبه چی نه کراوه؟

من هژکاره کی بو مه زاجی شه خسی ده گریه وه و ته نها نه ویه هژکاره کی، تاوه کو من لهو پوښت بوم پشتیوانی هاوکاری نه بو، دیاره نه ووش بیرکړنه وهی که سیکه به داخه وه.

* مه بست کیه لهو که سه که دژایه تی به پړوبه رایه تی که کی ئیوهی کردوه؟ رهنګه نه توانم له روی ئیعلاموه بیلیم، به لām رهنګه هه مو هاوالاتیانی گهرمیان بزنان کین.

* باست له دانانی به پړوبه ره کان کرد که پېشته له سر بڼه مای حزبی بو، به لām ئیستا بو به که سی، که وایا دانانه کان هیچ کات به پیی بڼه مای ئیداری نه بو؟

دانانی من له سر نه و بڼه مای بو که نه و پوښته هی یه کیستی بو و منیش وه کو کادریکی پېشکه وتوی نه و حزبه دانراوم، نه مه سه ریاری نه وهی پلهی سه ریازیشم ریگه ی نه وهی داوم بیم به به پړوبه ری به پړوبه رایه تی که له سر پوښتی حزبه کم، له گهل نه و شدا بیوانامه کم هاوکارم بو به وپییهی بیوانامه ی یاسام هیه، به لām دواچار لادانه کم له سر مه زاجی شه خسی بو.

* به رای تو نه و لایرندی به پړوبه ری به پړوبه رایه تی که تاییه تمه ند به ژنان به میزاجی شه خسی، چ کاریگه ری که دهکاته سه ری رولی ژن به تاییت له م ناوچه یه؟

ئیستا بومان دهرکوت که باسکردنی پیگه ی ژن و پیدانی رول به ژن ته نها شتیکی شکلیه، نه گهرنا بو نه و شیوازه هه لسو که و ته م به رامبر کراوه؟

من ئیستا ره شبینم له وهی رولیک بدریت به ژن و بتوانیت دور له کاریگری خه لکانی تر ئیسه که ی بکات و به م کارهش پیگه ی ژن ده کویتنه ژیر

* بوچی له روژی ده سته کاربونی به پړوبه ری نو ئی ناماده نه بو؟ ئایا نیگران بو له پوښته یان چی؟ له روژی ده سته کاربونی به پړوبه ری نو ئی من لهو پوښت ناماده بوم و خریکی مامه له ی نه ستوپاکی بوم.

* که وایه بو لهو وینانه ی که په چی به پړوبه رایه تی که بلاویکړدوه ته وه تو دهرناکه ویت یان دهریخا خات که ده ستاوده ستیکی ناسایی پوښته که کرایت له نیوان تو و به پړوبه ری نو ئی؟ نازانم، نه وه شتیکی تاییت به خویانه، به لām من لهو پوښت بوم. من مه بست رخنه گرتن لهو که سه نیه که هاتوه ته شوپنه کی من، چونکه نه ویش نه فسرته که و به فهرمانیک هاتوه، به لکو نیگران من له شیوانی گزړانکاریه که یه، من نه فسرته ریکی و ه زارته سی ناوخم و سبه ی له هر شوپنیک بیت خزمه تی خوم ده کم و به شیمان نیم لهو پوښته دا خزمه تی ژنان و به پړوبه رایه تی که کی خوم و ه زارته سی ناوخم کردیت، نه وهی که لی په شیمان خه لکانیک بهو شیوازه هه لسو که ووت له گهل ژن و ئیداره بکن.

* دوا لایرندت لهو پوښته، هیچ پوښتیکی ترت بو ده ستنیشان نه کراوه بو نه وهی کاری تپدا بکیت له گهرمیان؟

بو کاری دیکه، من خوم داوام کرد راژه کم بگوزریتوه سه ری هاتوچی گهرمیان وه کو نه فسرته که به پړوبه ری، به لām نه وهی زیاتر ته ئکید دی دهکاته وه لادانه کم شه خسیه، نه ویه که نه و داوایه شیان قبول نه بو و بگره وتویانه نابیت له گهرمیان به هیچ شیوه یک پوښت وهریگریت. له بهر نه وهی من داوکاریه کم ناراسته ی به پړوبه رایه تی گشتی خومان و و ه زارته سی ناوخم کردبو، دیاره هر له ویشته وه نه یان نه پېشتو نه و داوایه بگاته شوینی خوی فه شلیان پېشتابو، بو به بریاره که به وشیوه یه ی لپهات که له به پړوبه رایه تی گشتی هاتوچی هریم له هه ولیر ده سته کار بم و له م ماو یه شدا ده سته کاربونم کرد.

* واتا ریگه ت پېته دراوه له گهرمیان له پوښتیکی تر یان له به پړوبه رایه تی که تر ده سته کار بی؟ به لئی ریگه یان پېته دام. به راستی نه مه ش شیوازی که له شیوازه کانی راگاستن «ترحیل»، وه کوچون پېشته



حکومه ته دیکتاتورره کان جیبه چیان ده کرد و کورد پیوهی ده نالاند، نه واک منیش راگوزرام.

* قسه یه که هیه که ده ورتیت ناساییه که تو لاپراوی، به لām واباشتر بو له جیگه که ژنیکی دیکه دانرایه، رای تو چیه؟

به دلناییه وه نه گهر منیش لاجوم لهو پوښته واباش بو ژنیکی دابنرایه، چونکه له روی دهرنیه وه بو ژنانی گهرمیان باشر بو و هه روه ها بو نه و که سانه شی که سهردانیان ده کرد باشر ده بو که وه کوچون پېشته ژنیکی کوینی لییان ده گرت، ناوا ژنیکی تر جیگه ی بگرتایه ته وه.

* که واکا پیتوایه نه م گزړانکاریانه دوخ و ره وشی ژنان له ده قهره که خراپتر دهکات؟

به لئی، خیزان و کو مه لگای نیمه لهو ۶ ساله واراها تبون که هاتونه ته لای به پړوبه ریکی ژن و نه و شیان لا ناسایی بوبویه، به لām رهنګه دویاره خیزانه کان ناسایی نه بیت به لایانه وه بین بو لای به پړوبه ریکی پیوا، نه گهرچی نه وه شتیکی سه ره تاییه و رهنګه واش نه بیت.

* دوا قسه ت بو نه م دیداره؟ دویاره ده یلیمه وه له خزمه تی خه لکی گهرمیانم و به تاییت له خزمه تی ژنانی گهرمیانم، لهو پوښته نه بم وه کو چالاکوانیک هر به رده وامم له خزمه تی ژنان، پوښت و نه وانه گرنګ نییه، تیروانین و بروابونم به پرسه ژنان گرنګه، رهنګه نه م کارهش ببیته وهی نه وهی من زیاتر نیش له سر پرسه ژنان و باشرکردنی پیگه ی ژنان بکه م، نه گهر نه مپوښ نه بیت بو چنه د سالیکی تر.



گروپه سه‌وزه‌کە‌ی زانکو ژۆرینه‌ی ئەندامه‌کانی کچن



له کارکردندا هیچ
جیاوازییه‌ک له
نیوانمان دا نییه

رێگای
سه‌رکه‌وتن
گولرێژ نه‌کراوه

وه‌ک کچانی ئەندام ئاماژە‌ی بۆ ده‌که‌ن، خه‌می به‌ره‌وپێش‌ه‌وه‌بردنی زانکو، ئەوانی هانداوه‌ بینه‌ ئەندام له‌م گروپه‌دا. ساقان هه‌سیب، ۲۴ سال، خوێندکاری قوناغی چواره‌می به‌شی کۆمه‌لایه‌تیه‌ و ئەندامێکی سه‌ره‌کی گروپی سه‌وزه، ئەوه‌ی خسته‌رو که ئامانجی سه‌ره‌کی له‌ به‌شداریکردنی له‌م گروپه‌دا، به‌ره‌وپێش‌ه‌وه‌بردن و خزمه‌تکردنی زانکۆیه‌. له‌ وه‌لامی پرسساری ئەوه‌ی که ئایا روبه‌روی ره‌خنه‌ بونه‌ته‌وه‌ له‌ کاتی کارکردنیان دا؟ (ساقان) وتی: «هیچ کارێک بێ‌ره‌خنه‌ نییه‌، که کارت کرد ده‌بێت چاوه‌ڕێی ژۆر ره‌خنه‌ بیت، به‌لام ده‌بێت به‌رده‌وام بی و بونی خۆت به‌سه‌لمێنی». دروستبونی ئەم گروپه‌ له‌کاتی‌کدا که ره‌خنه‌یه‌کی ژۆر له‌ کچانی خوێندکاری زانکۆی گه‌رمیان ده‌گیرێت به‌وه‌ی به‌شی پتویست چالاک نین و له‌ چالاکییه‌کاندا رۆل و بونیان لایه‌.

ساقان، دان به‌مه‌دا ده‌نێت و ئاماژه‌ به‌وه‌ده‌کات که ته‌نانه‌ت له‌ گروپه‌که‌شیاندا کچان به‌پێی پتویست به‌شداریی چالاکیه‌کانیان ناکه‌ن، داواش

ده‌کات که چالاکتر بن و ئەو به‌ربه‌ستانه‌ بشکێنن که دێنه‌ رێیان. ئەوه‌ی وایکردوه‌ که کچان هانیدا به‌ کارکردنی به‌رده‌وام له‌ گروپه‌که‌دا، ئەو رۆحه‌تی تیم و هاوکاریه‌یه‌ که له‌کاره‌کانیاندا به‌دی ده‌که‌ن. هێرێ عه‌باس، ۲۰ سال، خوێندکاری به‌شی ئەندازیاری و ئەندامێکی دیکه‌ی گروپی سه‌وزه، بۆ (نه‌وژین) وتی: ئێمه‌ به‌ هه‌ماهه‌نگی کارده‌که‌ین و هیچ جیاوازییه‌که‌مان نییه‌ له‌گه‌ڵ کو‌ره‌کان دا. ئەو کچه‌ باس له‌وه‌ش ده‌کات که هیچ توانج و ره‌خنه‌یه‌ک ساردیان ناکاته‌وه‌ له‌کاره‌کانیان، پێش‌ه‌ویه‌ ئەم کاره‌یان رچه‌شکێنه‌که‌ بۆ ئەوه‌ی کچانی خوێندکار به‌شدارییه‌کی باشتریان هه‌بێت له‌ چالاکیه‌کانی زانکو دا. له‌باره‌ی ئەو رێگریانه‌شه‌وه‌ که دێته‌ رێی کچان بۆ به‌شدارییکردن له‌ گروپی له‌مشێوه‌یدا، (هێرێ) ده‌لێت: «کچان ده‌بێت هه‌ولێ قه‌ناعه‌ت پێکردنی ماله‌وه‌ بده‌ن و متمانه‌یان به‌ ده‌ست به‌ئین، چونکه‌ رێگای سه‌رکه‌وتن گولرێژ نه‌کراوه‌، به‌لکو ده‌بێت به‌سه‌ر به‌ربه‌سته‌کاندا سه‌رکه‌وین بۆ به‌ده‌یانی ئامانجه‌کانمان».

■ نه‌وژین، ده‌شن رۆسته‌می

له‌زانکۆی گه‌رمیان، گروپێک به‌ناوی «سه‌وز» ماوه‌ی چهند سالێکه‌ دامه‌زرایه‌ که خوێندکار له‌ به‌ش و قوناغه‌ جیاوازه‌کان له‌خۆ ده‌گرێت و چالاکی جۆراوجۆری رۆشنایی و هۆشیاری ته‌نجام ده‌ده‌ن، به‌شێکی زۆری پێکه‌ینه‌رانی گروپه‌که‌ش، خوێندکارانی کچن.

چالاکی و به‌شداریکردنی کچانی گه‌رمیان رۆژه‌ رۆژ روله‌ زیادبونه‌، ئەم

به‌شدارییه‌ش به‌ته‌نیا کچانی ده‌رچۆی زانکو و په‌یمانگاكان ناگرێته‌وه‌، به‌لکو خوێندکارانی زانکۆش رۆلی به‌رچاویان له‌ چالاکیه‌کاندا هه‌یه‌. به‌کێک له‌و نمونه‌ (گروپی سه‌وزی زانکۆی گه‌رمیانه‌) که گروپێکی سه‌ربه‌خۆیه‌و له‌لایه‌ن چهند خوێندکاریکی خۆبه‌خشه‌وه‌ به‌رێوه‌ ده‌برێت. نه‌به‌رد که‌ريم، خوێندکاری قوناغی چواری زانکۆی گه‌رمیانه‌ له‌ به‌شی کۆمه‌لایه‌تی و سه‌ربه‌رشته‌یاری گروپه‌که‌یه‌، ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد هه‌ستیان به‌ که‌می و نه‌بونی چالاکی کردوه‌ له‌

نیو خوێندکارانی زانکۆی گه‌رمیان دا، بۆیه‌ ئەم گروپه‌یان داناوه‌ که چهندین چالاکی جۆراو جۆر ته‌نجام ده‌دات، له‌وانه‌: رێکخستنی فێستیفال، هه‌لمه‌تی پاککردنه‌وه‌ی زانکو و چالاکیی ژینگه‌یی. له‌ کۆی ۱۲ ئەندامی سه‌ره‌کی و دامه‌زرێنه‌ری گروپی سه‌وز، تۆیان کچن. نه‌به‌رد، جه‌ختی له‌ رۆلی کچانی گروپه‌که‌ کردوه‌، ئەگه‌رچی ئاماژه‌ی به‌وه‌شکرد «له‌ کاتی چالاکی و کارکردندا هیچ جیاوازییه‌ک له‌ نیوانمان دا نییه‌ و وه‌کو تیمێک پێکه‌وه‌ کارده‌که‌ین».

کچانی به‌شی کۆمپیوته‌ر: قسه‌ی کۆمه‌لگا رێگای فێربونمان لێ ونده‌کات

■ نه‌وژین، هاوژین مه‌مدی

ئه‌گه‌رچی زۆرییه‌ی خوێندکارانی به‌شی کۆمپیوته‌ری زانکۆی گه‌رمیان کچان، به‌لام رۆژه‌یه‌کی که‌می ئەوان له‌ بواره‌که‌دا چالاکن.

به‌پێی ئاماریکی به‌شی زانستی کۆمپیوته‌ر له‌ زانکۆی گه‌رمیان، له‌کۆی (۱۹۱) خوێندکار، (۱۰۱) خوێندکاریان له‌ ره‌گه‌زی مێن و (۹۰) خوێندکاریان له‌ ره‌گه‌زی نێن. سه‌رباری ئەمه‌ش، کچان که‌متر له‌م بواره‌دا ده‌رکه‌وتون. ئاخۆ هۆکاره‌که‌ی چییه‌؟

دلخواز سه‌ردار، خوێندکاری قوناغی سێیه‌ له‌ به‌شی زانستی کۆمپیوته‌ر له‌ زانکۆی گه‌رمیان. باس له‌وه‌ده‌کات له‌ کۆمه‌لگادا هه‌مو شتێک بۆ کچ عه‌یه‌یه‌، به‌تایبه‌ت بواری ته‌کنه‌لۆژیا که بابته‌ی تازیه‌.

ئەو باس له‌وه‌ش ده‌کات که نه‌ک بۆ قه‌لبونه‌وه‌ له‌و بواره‌، به‌لکو کچان به‌ ئازادانه‌ش ناتوانن ته‌کنه‌لۆژیا به‌کاربهێنن، به‌هۆی ترس له‌ دزینی داتا و زانیاریه‌کانیانوه‌.

ئەگه‌ر ئەم ترسه‌ی (دلخواز) باسی کرد وه‌کو حاله‌تێکی خۆپارێزی بێت، ئەوا به‌لای مامۆستایه‌کی ئەم بواره‌، باوه‌ڕ به‌خۆ نه‌بونه‌.

دانا که‌ريم، مامۆستا له‌ به‌شی زانستی کۆمپیوته‌ر له‌ زانکۆی گه‌رمیان، بۆ (نه‌وژین) ده‌لێت: «یه‌کێک له‌هۆکاره‌کانی ناچالاکی کچان له‌ بواری ته‌کنه‌لۆژیای زانیاری، ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ ئەوه‌ی خۆیان باوه‌ریان به‌ خۆیان نییه‌ و ترس و قسه‌ی ده‌رویه‌ر کاریگه‌ری ده‌کاته‌ سه‌ریان».

ئەو مامۆستایه‌ نایشارێته‌وه‌ که سه‌رباری ئەمه‌ش کچانێک هه‌ن که ئەم رێگری و ترسه‌یان شکاندوه‌ و سه‌رکه‌وتویون. ئەو مامۆستایه‌ دان به‌وه‌دا ده‌نێت که کۆمه‌لگا وا له‌ بواری کۆمپیوته‌ر و ته‌کنه‌لۆژیا ده‌روانێت، که‌بواریکی تاییه‌ته‌ به‌ ره‌گه‌زی نێر، هه‌ر ئەمه‌ش وایکردوه‌ کچان نه‌توانن تیايدا ژۆر به‌ره‌وپێش‌ه‌وه‌ بچن.

چرۆ جه‌لال، خوێندکاری به‌شی زانستی کۆمپیوته‌ر له‌ زانکۆی گه‌رمیان، له‌م خاڵه‌دا هاوڕایه‌ له‌گه‌ڵ مامۆستاکه‌ی دا.

(چرۆ) پێیویه‌ که کۆمه‌لگا ده‌رفه‌تی زیاتری بۆ کو‌ران ره‌خساندوه‌ وه‌ک له‌ کچان. وتی: «کو‌ران هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای ته‌مه‌نیانه‌ره‌ زیاتر به‌ده‌وری کۆمپیوته‌ردا ده‌چن وه‌کو چاککردن و ئاشنا بون به‌ به‌ش و پارچه‌کانی، به‌لام کچان کاتێک ئاشنا ده‌بن به‌ کۆمپیوته‌ر که له‌م به‌شه‌دا ناویان بێته‌وه‌ بۆ خوێندن». باس له‌وه‌شده‌کات که به‌شێکی زۆری ئەو کچانه‌شی که له‌و به‌شه‌دا ده‌خوینن، به‌هۆی سیسته‌می وه‌رگرتنه‌و ناویان هاته‌وته‌وه‌، نه‌ک خۆیان هه‌زیان له‌و

به‌شه‌ کردبێت. هه‌ندیک له‌ کچان باس له‌وه‌شده‌که‌ن که له‌ به‌شه‌کانیشیان دا وه‌ک پتویست پێناگه‌یه‌نرێن له‌ بواره‌که‌دا و زانیاریه‌کی ئه‌وتۆیان پێنادرێت که‌بتوانن کێپرکی و داھێنان بکه‌ن. خه‌یال، ناوی خوازاوی خوێندکاریکی به‌شی کۆمپیوته‌ری زانکۆی گه‌رمیانه‌، بۆ (نه‌وژین) ده‌لێت: «لێره‌ کو‌رانیش به‌که‌می چالاکی ده‌که‌ن نه‌ک کچان، چونکه‌ ئەو زانیاریانه‌ی به‌ئێمه‌ ده‌به‌خشێت، ئەوه‌نده‌ زۆر و کاریگه‌ر

نین». له‌به‌رامبه‌ردا (م. دانا)، کچان خۆیان به‌که‌مه‌ترخه‌م ده‌زانێت «ئەگه‌ر له‌ به‌شه‌که‌ش زانیارییان ده‌ستنه‌که‌وێت ده‌توانن خۆیان به‌دای دا بگه‌ڕێن». (خه‌یال)یش درێژه‌ به‌قه‌سه‌کانی ده‌دات و ده‌لێت: «من خۆم پێشتر یه‌کێک بوم له‌ خوێندکاره‌ یه‌که‌مه‌کانی به‌شه‌که‌م، به‌لام کاتێک به‌دای زانیاری و سه‌رچاوه‌ی ده‌ره‌کیدا گه‌راوم بۆ ئەوه‌ی له‌به‌شه‌که‌ی خۆم سه‌رکو‌تو بم، که‌چی ئاستم دا به‌زێوه‌!».



به لئی ئیمه‌ش ده‌توانین!

ژنان به کردار ده‌یسه‌لمینن به‌هیزن و جیاوازیان نییه له‌گه‌ل پیاوان

□ نه‌وژین، نیکار عومەر

ئه‌وانه‌ی پێیانوايه ژنان بیهێژ و لاوانن و به‌رگه‌ی سه‌ختی رۆژگار و پێشها‌ته‌کان ناگرن، وادیاره‌ چیرۆکی (هێلین) و (نه‌سرین) و (دیمه‌ن)یان نه‌بیستوه‌!

له‌کۆڵاگه‌ی‌کدا که ژنان له‌گه‌ل هاتنه‌ دونه‌یوه‌ی ئه‌وه‌یان به‌سه‌ردا ده‌سه‌پێتریت که‌وا هه‌ست بکه‌ن پله‌ دو و لاواز و به‌راویژن، ژنانیک لێب‌راوانه‌ تێده‌کۆشن بۆ ئه‌وه‌ی خۆیان دروست بکه‌ن و خێزانه‌که‌شیان به‌ شێوه‌یه‌کی باش ببه‌ن به‌رێوه‌.

له‌م فیچه‌ره‌دا، ئه‌و ژنانه‌ قسه‌ی جیاواز ده‌کهن، به‌لام هه‌مویان له‌وه‌دا کۆکن که «ژنانیش به‌هیزن».

خوێندکاره و کرێکاریشه

هێلین عه‌بدوللا، ۱۹ سال، کچه‌ خوێندکاری زانکویه، جگه‌ له‌وه‌ش رۆژانه له‌ مۆلیک دا کارده‌کات.

بۆ (نه‌وژین) وتی: رۆژانه که ده‌وامی زانکۆم ته‌واو ده‌ییت، له‌یه‌کتیک له‌مۆله‌کانی شاری که‌لار کار ده‌که‌م تا کاتمه‌یر ۱۲ ی شه‌و.

باس له‌وه‌ش ده‌کات فریای خوێندن و کاریش ده‌که‌وێت «خوێندکارێکی زیره‌کیی به‌شه‌که‌ی خۆم، له‌ کاره‌که‌شم به‌ویه‌ری تواناوه‌ کاری خۆم به‌باشی جێبه‌جێده‌که‌م».

هێلینی کچه‌ زانکۆیی، ده‌لیت: من له‌شه‌شی به‌یانیه‌وه‌ هه‌لده‌ستم تا کاتمه‌یر ۱۲ شه‌و، بێگومان ئه‌مه‌ش پێویستی به‌ وزه و هێزێکی زۆر هه‌یه، ئه‌گه‌ر بیهێژ بین وه‌ک ئه‌وه‌ی ده‌وتریت، ئه‌وا ناتوانم ئه‌و کاره‌ بکه‌م.

به‌ شانازی‌کردیشه‌وه‌ وتی: «من له‌گه‌ل کچانی هاوڕێمدا ده‌توانین به‌ باشترین و سه‌رکه‌وتوترین شێوه‌ کاره‌کانمان بکه‌ین».



زیاتریان بۆ بره‌خسێت هێز و وزه‌یه‌کی زۆریان هه‌یه و ده‌توانن به‌گه‌ری بخه‌ن له‌هه‌مو بواره‌کانی ژیان دا».

فه‌رمانبه‌ریکی دوکاندار

ئه‌گه‌ر هه‌تائێستا واتزانیوه‌ هه‌ر فه‌رمانبه‌رانی پیاو دوکان داده‌نێن، ئه‌وا (دیمه‌ن) ئه‌و زانیته‌ پێده‌گۆرێت.

دیمه‌ن سه‌لام، فه‌رمانبه‌ره‌، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا دوکانداریشه‌. بۆ (نه‌وژین) ده‌لیت: «من جگه‌ له‌وه‌ی فه‌رمانبه‌رم، دوا‌ی ته‌واو بونی ئه‌رکه‌ ئاساییه‌که‌ی خۆم، ده‌چمه‌ سه‌ر دوکانه‌که‌م که تابه‌ته‌ به‌ فرۆشتنی جلوه‌به‌رگی ئافره‌تان».

ئامانجی (دیمه‌ن) له‌م کاره‌ی دا

ئه‌وه‌یه، که ژنان ده‌توانن هه‌رچی خۆیان بیانه‌وێت ئه‌نجامی بده‌ن، به‌ بێ گۆدانه‌ قسه و قسه‌لۆکی کۆمه‌لگا. دیمه‌ن، ده‌لیت: «پێشتر ژنان توانایه‌کی زۆریان هه‌بوه‌، کاری قورسیان زۆر کردوه‌، ئێستا ئیمه‌ش به‌هه‌مان شێوه‌ له‌هه‌مو ئه‌و ئیشوکاره‌ی له‌ ئێستادا بونیان هه‌یه، ده‌توانین رۆل و به‌شدارییمان هه‌بێت».

ئیشکردن هه‌ر ماسولکه‌ نیه‌!

له‌سه‌ر ئیشکردنی ژنان، توێژه‌ریک پێیانوايه که ئه‌و جیاکارییه‌ی ده‌کرێت له‌نێوان ژن و پیاو، ته‌نها وه‌میکێ کۆمه‌لایه‌تییه‌ و له‌ راستی دا بونی نییه‌. دلنیا عه‌لی، توێژه‌ری کۆمه‌لایه‌تی،

له‌گه‌ل کچانی هاوڕێمدا به‌ باشترین شێوه‌ کاره‌کانمان ده‌که‌ین

ژن هێچ جیاوازیی نییه‌ له‌گه‌ل پیاوان له‌ روی هێزه‌وه‌

له‌مباریه‌وه‌ بۆ (نه‌وژین) ده‌لیت: ژنان چۆن له‌ پێشتردا هاوشانی پیاوان کاریان کردوه‌، ئێستاش ژنه‌ ئازا‌کانی گه‌رمیان، هه‌مو جیاکاریه‌کیان ره‌تکردوه‌ته‌وه‌، نمونه‌ی ژنانانمان زۆره‌ که زیاتر له‌ دو کار ده‌کهن، ئه‌مه‌ش نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه که ژن هێچ جیاوازیی نییه‌ له‌گه‌ل پیاوان له‌ روی هێزه‌وه‌. دلنیا، زیاتر دوا و وتی: «زۆرجار پیاوان به‌وه‌ ناسراون ماسولکه‌یان به‌هێزتره‌ له‌هی ژنان و توانای زیاتریان هه‌یه، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌ قسه‌یه‌کی بێینه‌ما هێچی تر نییه‌، چونکه‌ کوربان هه‌ر له‌ منالیه‌وه‌ به‌ ئیشی قورس را‌ده‌هێنرین، کچانیش به‌ئیشی سوک، ته‌نها ئه‌مه‌ هۆکاره‌یه».

دو کچ له‌ کفری هه‌لی کار بۆ خۆیان ده‌ره‌خسینن

له‌خۆ ده‌گرێت.

هاوده‌نگ و به‌خشنده‌، ته‌نها به‌ پێگه‌یاندنی خۆیان نه‌وه‌ستان، به‌لکو له‌گه‌ل خۆشیاندا هه‌لی کاریان بۆ شه‌ش کچی تر دا‌بین کردوه‌.

ئه‌و کچانه‌ی له‌وێ کارده‌کهن، ئه‌وانه‌ن که دوا‌به‌دوا‌ی ته‌واوکردنی زانکۆ دانه‌مه‌زاون و ئێستا به‌رگدوری مرواری هه‌لی کاری بۆ دا‌بین کردون.

(ئه‌ژین چالاک)، دوا‌ی حه‌وت سال دانه‌مه‌زاندن، ئێستا له‌ به‌رگدوری (مرواری) کارده‌کات. وتی: من زۆر به‌ کاره‌که‌م خۆشحالم و به‌دل لێره‌دا کارده‌که‌م.

ئه‌وه‌ی به‌خشنده‌ و هاوده‌نگ ده‌یکه‌ن گواسته‌نه‌وه‌ی کاری درومان و چینی له‌ ماله‌وه‌ بۆ دوکان و بازا‌ره‌کان، ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی رویان لێ ده‌کهن ئاسانتر و ئاسوده‌تره‌، چونکه‌ شوێنێکی جێگیر و زانراوه‌ و خه‌یاته‌کان له‌ بازا‌ردا پێشوازیت لێ ده‌کهن، نه‌ک له‌نێو کۆلا‌ن و گه‌ره‌که‌کاندا. هه‌روه‌ک خۆیان ده‌لێن، ئه‌و ژنانه‌ی دێنه‌ سه‌ردانیان ده‌ستخۆشیان لێ ده‌کهن بۆ ئه‌م کارناسانییه‌.

ئه‌وان پێیانوايه نابێت کچان له‌جێی خۆیا‌نه‌وه‌ دانیشن و چاوه‌ڕێ بن هه‌لی کار بێته‌ به‌رده‌ستیان و دا‌به‌ه‌زێن، به‌لکو ده‌بێت خه‌می خۆیان بخۆن و هه‌لی کار بۆخۆیان دروست بکه‌ن.

(هاوده‌نگ) چیرۆکی سه‌رکه‌وتنی خۆیا‌نی بۆ (نه‌وژین) گێڕایه‌وه‌ و وتی: «ئیمه‌ به‌دوا‌ی کار دا ده‌گه‌ڕاین و له‌ شارێکی وه‌کو کفری دا کار بۆ ئیمه‌ نه‌بو»، هه‌ر ئه‌مه‌ش بوه‌ هۆی ئه‌وه‌ی بیر له‌ دانانی دوکانیک بکه‌نه‌وه‌.

(به‌خشنده‌) درێژه‌ به‌ قسه‌کانی هاو‌پیشه‌که‌ی دا «دوا‌به‌دوا‌ی کردنه‌وه‌ی دوکانه‌که‌، کچانیکێ زۆر بیرۆکه‌کیان به‌دل‌بو و ئێستا شه‌ش کچی تری دانه‌مه‌زوا له‌لای ئیمه‌ کاری چینی و درومان ده‌کهن».

ئه‌وان، نایشارنه‌وه‌ که دانانی دوکانیک بۆ دو کچ و له‌ شارێکی وه‌کو کفری دا کاریکێ هێنده‌ ئاسان نییه‌، به‌لام هه‌روه‌ک خۆیان ده‌لێن خه‌لکانیکێ زۆر ده‌ستخۆشی و پالپشتیان لێ کردن. هاوده‌نگ و به‌خشنده‌، خاوه‌ن پلان و پرۆژه‌ی گه‌وره‌ترن و هه‌ر به‌ دوکانیک ناوه‌ستن، به‌لکو به‌نیازن له‌ماوه‌ی دا‌هاتودا خولی فێرکردنیش بکه‌نه‌وه‌ بۆ خانمانی نا‌چه‌که‌یان.

له‌باره‌ی کاره‌کانیا‌نه‌وه‌، (هاوده‌نگ) زانیاری وردترمان پێ ده‌دات و ده‌لیت: ئیمه‌ هه‌مو کارێکی چینی و درومان ده‌که‌ین بۆ خانمان.

به‌خشنده‌ش ئه‌مه‌ پشتر‌است ده‌کاته‌وه‌ و ده‌لیت: جگه‌ له‌ جلی ماله‌وه‌، کاره‌کانمان عه‌زێی بوکێتی و جلی کوردی و جلی مۆده‌ و کاری چینی‌ش



خۆیان فێری کاری درومان ده‌کهن و بۆ په‌ره‌پێدانی کاره‌که‌یان دوکانیک ده‌که‌نه‌وه‌. هاوده‌نگی ۲۵ ساله‌، ده‌رچوی په‌یمانگای شیکاری نه‌خۆشیه‌کانه‌ و به‌خشنده‌ی ۲۳ ساله‌ ده‌رچوی به‌شی ئه‌ندازیارییه‌.

دوکانیکێ درومان و کاری ده‌ستی به‌ناوی (به‌رگدوری مرواری) له‌ شاره‌که‌یان دا «کفری» ده‌که‌نه‌وه‌.

ئه‌وان دو دانیشتی شاری کفرین که دوا‌به‌دوا‌ی ته‌واوکردنی خوێندن

□ نه‌وژین، ئاسیا حسین

(هاوده‌نگ) و (به‌خشنده‌)

به‌پێچه‌وانه‌ی گه‌نجه‌کانی تیره‌وه‌، خۆیان هه‌لی کار بۆخۆیان ده‌ره‌خسینن. ئه‌وان دوا‌ی ته‌واوکردنی خوێندنه‌که‌یان،

کچانی خویندکار به پاسکیل ده‌چنه خویندنگا



■ نه‌وژین، نازەنین گوردان

کۆمه‌لێک کچی گەرمیان بەشداری له پرۆژه‌یه‌کی ماموستاکه‌یان ده‌کەن و بۆ هاتوچۆکردنی خویندنگا پاسکیل به‌کارده‌هێنن، ئه‌وان باس له‌وه‌ده‌کەن نەک رێگری، به‌لکو کۆمه‌لگا زۆر هاوکارینه‌.

له ئاماده‌یی (له‌یلا زانا) له‌که‌لار، مامۆستایه‌ک پرۆژه‌یه‌کی به‌هاوکاری خویندکاره‌کانی ده‌ستپێکردوه، که بریتیه‌ له به‌کارهێنانی پاسکیل بۆ هاتوچۆ، له‌م پرۆژه‌یه‌شدا هاوشانی کوپان، ژماره‌یه‌ک له کچانی‌ش به‌شداری. شه‌هین سالار، (۱۸) سال، یه‌کتێک له به‌شداریانی پرۆژه‌که‌، باس له‌وه ده‌کات که رۆژانه بۆ هاتوچۆی خویندنگا پاسکیل به‌کارده‌هێنن، ئامانجی له‌م کاره‌ش ئه‌وه‌یه که ژینگه‌ی که‌لار

بپارێژێت و بۆ خه‌لکی رۆن بکاته‌وه که‌لار ناوچه‌یه‌کی داخراو نه‌یه .

ده‌لێت: «پێویسته کچان رێچه‌شکێن بن و بیسه‌لمێن که که‌لار ناوچه‌یه‌کی داخراو نییه و هه‌ولێده‌ن نه‌ک له پاسکیل لیخوڕین، به‌لکو بۆ هه‌مو کاره‌کانی ژیان گۆی به‌ قسه و قسه‌لۆک نه‌ده‌ن و به‌رده‌وام هه‌ولێده‌ن».

زۆریه‌ی ئه‌و کچه‌ خویندکارانه‌ی به‌شداری له‌م پرۆژه‌یه‌ و پاسکیل لێده‌خوڕن، جگه له سو‌ده وه‌زشیه‌که‌ی، ئامانجی سه‌ره‌کیشیان پاراستنی ژینگه‌ی شاره‌که‌یه که به‌کارهێنانی ئۆتۆمبیل به‌ یه‌کتێک له هۆکاره‌کانی پیسبونی ژینگه‌ داده‌نرێت.

رۆژه‌ رزگار، (۱۷) سال، به‌شدارێکی دیکه‌ی پرۆژه‌یه‌که‌یه، داوا‌ده‌کات بتوانرێت پاسکیل به‌کاربهێنن بۆ هه‌مو شوێنه‌کان نه‌ک ته‌نها له خویندنگاکان دا.

ده‌لێت: «داوا له‌هه‌مو خه‌لک ده‌که‌م پاسکیل بۆ هه‌مو شوێن به‌کاربهێنن، چونکه ده‌بینه‌ خاوه‌نی هه‌وایه‌کی پاک و ژینگه‌یه‌کی ته‌ندروست».

به‌پێچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی چاوه‌ڕێیان ده‌کرد، کچانی پاسکیلسوار، دلخۆش به‌وه‌ی کۆمه‌لگا به‌شیوه‌یه‌کی باش پێشوازی له پرۆژه‌که‌یان کردوه.

سۆلین ئیبراهیم، (۱۵) سال، باس له‌وه‌ده‌کات که بۆ به‌شداری له‌م پرۆژه‌یه‌دا، زۆریک له خه‌لکی ده‌ستخۆشیان لێکردون.

وتی: «قسه‌ش به‌که‌می هه‌ر ده‌کرێت، به‌لام گرنگ گۆی پێنه‌دانه».

به‌شداری کردنی کچان له پرۆژه‌ی له‌م شێوه‌یه، پێویستی به‌وه هه‌یه له‌گه‌ڵ پالێشتی کۆمه‌لگا، خێزانه‌کانیش پالێشتی کچه‌کانیان بکه‌ن، وادیاره کچانی پاسکیلسوار ئه‌م پشتیوانیه‌شیان به‌ده‌ستهێناوه .

بالا سامان، (۱۵) سال، ده‌لێت: «له‌م کاره‌ماندا دایک و باوکی هه‌مومان به‌شیوه‌یه‌کی باش هاوکارمانن، ئه‌مه‌ش وایکردوه ئێمه‌ش به‌رده‌وام بین».

جگه له پاراستنی ژینگه، ئامانجێکی تری ئه‌م پرۆژه‌یه، په‌رده‌دانه به به‌شداریی کچان له کۆمه‌لگادا، به‌تایبه‌تی له‌و بوارانه‌ی که به‌شدارییکردن ته‌نها کورتکراوه‌ته‌وه بۆ کوپان.

سه‌روه‌ت فایه‌ق، مامۆستای وه‌زش له ئاماده‌یی (له‌یلا زانا) و خاوه‌نی ئه‌م بیرۆکه‌یه، باس له‌وه‌ده‌کات ئامانجی له‌م پرۆژه‌ خزمه‌تکردنی ژینگه‌ی که‌لاره، هه‌روه‌ها هاوکاریه‌که‌ بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی رێگری له‌به‌شداری کچان له چالاکیه‌کان.

ئه‌یشارده‌وه که به‌شدارییکردنی کچان ئه‌م پرۆژه‌که‌ی دا زۆر زیاتر بوه له‌وه‌ی خۆی چاوه‌ڕێی ده‌کرد، به‌لام سه‌رباری ئه‌وه‌ش به‌شیکی تر له کچان به‌هۆی

داوا له خه‌لک ده‌که‌م پاسکیل بۆ هه‌مو شوێن به‌کاربهێنن

رێگری خێزانیی یان داراییه‌وه، نه‌یانتوانیوه له‌گه‌لیان به‌شدار بن. سه‌باره‌ت به‌ لێکه‌وته‌کانی کاره‌که‌شیان له‌ناو کۆمه‌لگا، (م. سه‌روه‌ت فایه‌ق) وتی: «به‌شیوه‌یه‌کی زۆر باش پێشوازیمان لێکراوه و ده‌ستخۆیمان لێده‌کەن».

لوته‌وانه‌ بره‌و په‌یدا ده‌کاته‌وه

■ نه‌وژین، دیمه‌ن ئیسماعیل

وه‌ک بۆلێ چهرخی زه‌مانه ده‌گه‌ڕێته‌وه دواوه، کچانی ئێستا هاوشێوه‌ی ئه‌وه‌ی ژنانی کۆن کردویه‌نه، په‌تا بۆ دانانی لوته‌وانه ده‌به‌ن، جگه له جوانکارییش، هه‌چ هۆکاریکی تریان له‌م کاره‌دا نییه .

لوته‌وانه‌کردن، یاخود کونکردنی لوت و دانانی کانزایه‌ک وه‌ک جوانکاری له‌و کونه‌ ورده‌دا، بوه‌ته‌ حاڵه‌ت و بگه‌ دیارده‌یه‌کی باوی ناو ژنانی ئێستا، ئه‌مه‌ش له‌کاتی‌که‌دایه له‌سالانی رابردو ئه‌م حاڵه‌ته زۆر که‌میوه و دیارده‌که‌ش وه‌کو بابه‌تێکی که‌له‌پوریی که ژنانی کۆن ئه‌نجامیان داوه، سه‌یر کراوه . ئه‌گه‌ر پاساوی ژنانی کۆن بۆ لوته‌وانه‌کردن جیاواز بوبێت، ئه‌وا ژنانی ئێستا کۆکن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی ته‌نها بۆ جوانکاریی ئه‌م کاره ده‌کەن.

نه‌سڕین عه‌لی، ۲۹ سال، ژنێکه که لوته‌وانه‌ی کردوه، بۆ (نه‌وژین) ده‌لێت: «من ماوه‌یه‌که لوته‌وانه ده‌که‌م و مه‌به‌ستیشم له‌م کاره، ته‌نها جوانکارییه و روخسار جوانتر ده‌کات».

لوتیان ده‌سپێرنه‌ برینپێچ و په‌رستاران و پزیشکان، هه‌ندیکێ تریشیان خۆیان یان که‌سێکی خۆیان ئه‌نجامی ده‌ده‌ن. نه‌سڕین، باسی له‌وه‌کرد که خۆی هه‌ستاهه به کونکردنی لوتی خۆی به

ده‌ری ده‌زو و پاشان ته‌نێکی زێڕی تێکردوه بۆ ساری‌کردنه‌وه‌ی برینه‌که .

هه‌مو جارێک کاره‌که به‌م ئاسانییه ئه‌نجام نادرێت، به‌لکو هه‌ندیک له ژنان به‌هۆکاریکی تایبه‌ت، ناتوانن لوته‌وانه بکه‌ن.

ئه‌فراح عومه‌ر، ۲۳ سال، باس له‌وه ده‌کات که ۳ جار لوتی کون کردوه، به‌لام به‌هۆی هه‌ستایاری و دروستبونی

زاهه‌وه وازی لێهێناوه . ئاماژه‌شی به‌وه‌دا: «پزیشک پێی وتوم نابێت لوته‌وانه به‌کاربهێنی».

لوته‌وانه‌دانان له‌ کۆن دا، سه‌رباری لایه‌نه جوانکاریه‌که‌ی، به‌هۆکاریکی‌ش بۆ که‌میونه‌وه‌ی ئازاری منال‌بون لای ژنان دانراوه .

حه‌نیفه عه‌لی، به ۷۹ سال ته‌مه‌نه‌وه، هه‌یشتا شوێنی لوته‌وانه‌که‌ی سه‌رنج‌ت بۆ

سه‌ر روخساری راده‌کێشێت. ئاماژه‌ی به‌وه‌کردن جارێ ژنان وه‌کو جوانکاری و هه‌روه‌ها نه‌ریتیک که پێیانوابوه ئه‌م لوته‌وانه‌یه ئازاری منال‌بون که‌م ده‌کاته‌وه، کردویه‌نه، به‌لام هه‌رخویشی دانی به‌وه‌دا نا که ئه‌مه ته‌نها ئه‌فسانه بوه و هه‌چ بنه‌مایه‌کی نییه .

ئه‌وه‌ی له دانانی لوته‌وانه‌دا پێویسته ژنان ره‌چاوی بکه‌ن، له یه‌ک کاتدا

جارێ ژنان بۆ ئازارشان دان لوته‌وانه‌یان کردوه

جوانی لوته‌وانه‌که و ته‌ندروست بوونی. که‌مال مه‌مه‌د، پێشه‌ی په‌رستاره و له‌ نۆرینه‌که‌ی دا کاری کونکردنی لوتی ژنان بۆ لوته‌وانه دانان ئه‌نجام ده‌دات. ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد له‌روی جوانکارییه‌وه، لوته‌وانه بۆ ئه‌و ئافره‌ته‌ی که کونی لوتی گه‌وره‌یه‌ نابێت، به‌لکو بۆ ئه‌وانه گونجاهه که لوتیان چال و درێژه .

ئاماژه‌ی به‌وه‌شکرد ئێستا له‌بری ده‌ری ده‌زو، به ئامێرێکی تایبه‌ت که خۆیان پێی ده‌لێن «ده‌مانچه»، ئه‌و کاره ده‌کەن و پێش کونکردنه‌که‌ش شوێنی کونه‌که سه‌ر ده‌کەن بۆ ئه‌وه‌ی ئازاری نه‌بێت.

هۆشداریشی دا که هه‌ندیک به‌ نه‌شاره‌زایی کونه‌که ده‌کەن، ئه‌مه‌ش مه‌ترسی له‌سه‌ر ته‌ندروستی که‌سه‌که دروست ده‌کات.





ژنانی رۆماننوس به ناوژراندن پیشوازیان لیده‌کریت

■ نه‌وژین

هیچ کاتیک به قه‌دەر ئهم دو سێ
ساله‌ی رابردو، هه‌لمه‌تی چڕ بۆ
روشانندی که‌سایه‌تی و ناوژراندنی
ژنانی رۆماننوسی عێراقی نه‌بینراوه،
ئهم‌ش له‌کاتیکدا که عێراق به‌ره
ناسراوه به‌کێک له هه‌ره پێشه‌نگه
ژنه‌کانی بۆاری ئه‌ده‌بیاتی نوێی تێدا
هه‌لکه‌وتوه، که (نازک مه‌لائیکه) به‌

له‌م چه‌ند ساله‌ی دواییدا رۆمان وه‌کو
ژانریکی ئه‌ده‌بیی، له عێراق دا بره‌وه‌یکی
زۆری په‌یدا کرد، به‌تایبه‌ت که چه‌ندین
رۆمانی به‌پێژ ب‌ل‌وکرانه‌وه و چه‌ندین
رۆماننوسی نوێ به‌دیار که‌وتن، ئهمه
سه‌رباری به‌ره‌وپێشه‌وه‌چونی هه‌ندیک
له رۆماننوسه‌کانی پێشوتر.
له‌م نێوه‌نده‌شدا، ژماره‌یه‌ک ژنه
رۆماننوس ده‌رکه‌وتون، که هه‌ندیکیان
توانیویه‌ نه‌ ئاوانه‌که‌یان له‌سه‌ر ئاستی
عێراقه‌وه بگه‌یه‌ننه ئاستی و‌لاته
عه‌ربه‌یه‌کان و رۆمانه‌کانیان پێش‌ب‌رکێ
بکات بۆ به‌ده‌سته‌پێنانی خه‌لاتی
ئه‌ده‌بیی گ‌رنگ و بالا.

به‌لام له‌برامبه‌ر ئهم هه‌ول و ته‌قه‌لایه‌ی
ژنان دا، هه‌لمه‌تیکی چ‌ری ش‌کانه‌وه و
بریندارکردنی که‌سایه‌تی و ناوژراندن له
تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان دژ به‌و نوسه‌رانه
ده‌ستی پ‌یک‌دوه، هه‌لمه‌ته‌که‌ گه‌شتوه‌ته
ئاستیک که به‌ ب‌ل‌وکرده‌وه‌ی قسه‌ی
پوچ تۆمه‌تباریان ب‌که‌ن و هه‌روه‌ک
هه‌ندیک له‌و ژنه رۆماننوسانه‌ش به
د‌زین یان کرپنی به‌رهمی که‌سانی تر
تۆمه‌تبار ب‌کرین.

(شه‌مه‌م بیرهم، شه‌هد ئه‌ل‌راوی و حورا
ئه‌له‌نداده‌ی)، سیان له دیارترین ئه‌و ژنه
رۆماننوسه عێراقیه‌نه‌ن که رۆمانه‌کانیان
له دو بۆ سێ سالێ رابردودا کاردانه‌وه‌ی
زۆری دروستکردوه.

شه‌مه‌م، پاش ئه‌و هێرشانه‌ی که
به‌ه‌وی رۆمانه‌که‌یه‌وه (هاشتاک زه‌هری)
روبه‌پ‌وی بویه‌وه، پ‌ین‌ویه‌ که ه‌وکاره‌که
بۆ س‌روشتی کۆمه‌لگه ده‌گه‌رپ‌ته‌وه.
ده‌ل‌یت: «به‌ساده‌یی کۆمه‌لگه‌که‌مان
واینه‌بین‌یت که ژنان غه‌یری ر‌ۆل‌یان
وه‌کو دایک و کابان، هیچ ر‌ۆل و
سه‌رکه‌وتن‌یکی تریان هه‌ییت».

ده‌ش‌ل‌یت: ئه‌و که‌سانه‌ی که ده‌ل‌ین ئهم
هێرشه‌ی له‌سه‌ر من و هاوکاره‌کانی
ترمه په‌ی‌وندی به‌ ره‌گه‌زه‌وه نیه، ئه‌وا با
یه‌ک نمونه‌م ب‌ده‌ن که نوسه‌رانی پیاو
به‌مش‌ی‌وه‌یه هێرشیان ک‌راب‌یته‌ سه‌ر.

زۆرینه‌ی ئه‌و هێرشانه‌ی ده‌کر‌یته‌

شی‌وه‌کار (ب‌یر‌یقان محه‌مه‌د):

کۆمه‌لگا ریز له هونه‌ر ناگ‌ریت



■ نه‌وژین، سه‌باح ح‌س‌ین

ئه‌گه‌رچی ماوه‌یه‌کی که‌مه له ب‌واری
هونه‌ری شی‌وه‌کاریی دا کارده‌کات،
به‌لام به‌ه‌زی ئه‌و وێتانه‌ی که له
پ‌یش‌انگایه‌کدا له زانکۆی گه‌رمیان
نمایشی کرد، بو به‌یه‌ک‌یک له
شی‌وه‌کاره دیاره‌کانی گه‌رمیان. ئه‌و
ئه‌گه‌رچی ئهم کاره زۆر ناساندویه‌تی،
هاوکات ب‌وه‌ته مایه‌ی ئه‌وه‌ش زۆر
ه‌یرشی ب‌کر‌یته سه‌ر و قسه‌ی نه‌شیاری
ئاراسته ب‌کر‌یت، به‌لام ئهمانه هیچ
ئه‌و که‌چیان سارد نه‌کر‌دوه‌ته‌وه و
تائ‌یت‌ش ل‌ین‌پ‌اوانه در‌ی‌ژه به‌کاری
هونه‌ریی ده‌دات.

ب‌یر‌یقان محه‌مه‌د، ۲۱ سال، به‌ک‌یکه
له‌و که‌چه شی‌وه‌کارانه‌ی گه‌رمیان که
له‌ماوه‌کانی راب‌ردودا به‌شداریی‌کردنی
تابلۆکانی له پ‌یش‌انگایه‌کی شی‌وه‌کاری
له زانکۆی گه‌رمیان، کاردانه‌وه و
هه‌رایه‌کی زۆری دروست کرد. ئه‌و
خ‌و‌ین‌دکاری پ‌یمانگا هونه‌ره‌جوانه‌کانی
کفریه و هه‌رکات‌یک‌ش ده‌رفه‌ت‌یکی بۆ
ب‌یته پ‌یشه‌وه، به‌شداریی چالاک‌ی و
کاری هونه‌ریی ده‌کات.

له‌باره‌ی سه‌ره‌تا‌کانی ت‌یکه‌ل‌ب‌ونی
به‌کاری هونه‌ریی، (ب‌یر‌یقان) گه‌رایه‌وه
سه‌ر ئه‌وه‌ی که هونه‌ر خه‌ز‌یکی منالی
ئه‌و ب‌وه، به‌لام به‌ دیاریی‌ک‌راوی له‌پاش
سال‌ی ۲۰۱۵ و د‌وای سه‌ردانی سه‌نته‌ری
چالاک‌ی گه‌نجانی که‌لار، توانیویه‌تی ئه‌و
خه‌زه‌ی بخاته واری ح‌ی‌یه‌ج‌یک‌دنه‌وه.

یه‌که‌م هه‌نگاهه جیدییه‌کانی بۆ
شی‌وه‌کاری، له به‌شی شی‌وه‌کاری
سه‌نته‌ری گه‌نجانی که‌لار ده‌ست‌پ‌یک‌دوه،
پاشان ئهمه هانی داوه بۆ ئه‌وه‌ی رو
له خ‌و‌ین‌دنی هونه‌ر بکات به‌شی‌وازی‌یکی
ئه‌کادیمی و بۆ ئهم مه‌به‌سته‌ش له
پ‌یمانگای هونه‌ره‌جوانه‌کانی کفری
ده‌سته‌به‌کار ب‌وه.

وه‌ک‌خ‌ۆی ئاماژه‌ی بۆ ده‌کات، پ‌ی به‌ پ‌ن
له‌گه‌ل‌وانه ئه‌کادیمییه‌کانی پ‌یمانگاکه‌ی،
په‌ره‌ی به‌ خ‌ولیا و به‌هره‌که‌ی داوه له
هونه‌ری شی‌وه‌کاری، هه‌روه‌ک تابلۆی
جیاوازی‌شی نه‌خ‌شاندوه، که هه‌ندیک
له‌و تابلۆیانه‌ی نه‌ک هه‌ر له‌ که‌لار و
کفری، به‌ل‌کو له سل‌یمانی و هه‌ول‌یز و
هه‌له‌ب‌ج‌ه‌ش نمایش کردوه.

به‌رده‌وام خ‌یزان و ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی،
ر‌ۆلی به‌رچاو ده‌گ‌ێ‌پ‌ن له په‌ره‌دان یان
لاوازکردنی به‌هره‌ی تاکه‌کان، ئایا له‌لای
(ب‌یر‌یقان) ره‌وشه‌که چ‌ۆن ب‌وه؟

له‌وه‌لامدا ئاماژه به‌وه‌ده‌کات که
ماله‌وه‌یان زۆر هاوکاریی ب‌ونه، به‌تایبه‌ت
باوکی، ئهمه‌ش وای‌کردوه که له‌به‌رده‌م
ئاسته‌نگیه‌کاندا چ‌ۆک دانه‌دات.

ئاسته‌نگیه‌کانی به‌رده‌م ئهم که‌چه
شی‌وه‌کاره، کات‌یک زۆر گه‌وره و سه‌خت
بو، که روداوی تابلۆ ئی‌ر‌ۆت‌یکه‌که که
به «تابلۆ روته‌که‌ی زانکۆی گه‌رمیان»
ناوی ده‌ر‌کردوه، هاته ئاراوه. پ‌وخته‌ی
روداوه‌که‌ش ئه‌وه‌یه که به‌ه‌وی ئه‌وه‌ی
ئه‌و و که‌چه شی‌وه‌کاریکی دیکه‌ی هاو‌پ‌تی
چه‌ند تابلۆیه‌کیان له پ‌یش‌انگایه‌کی
زانکۆی گه‌رمیان نمایش کردبو که
چه‌سته‌ی ژنی به‌ روتی ت‌یدا پ‌یش‌اندرا‌بو،
ر‌یکه‌ی نمایش‌کردنی ئه‌و تابلۆیانه له
پ‌یش‌انگاکه نه‌درا، ئهمه‌ش به‌د‌وای خ‌ۆی
دا هه‌لایه‌کی زۆری دروست کرد.

له‌باره‌ی ئه‌و روداوه‌وه، (ب‌یر‌یقان)
ده‌ل‌یت: «ه‌و‌کاری ئه‌و روداوه بۆ
ت‌ینه‌گه‌یشتن ده‌گه‌رپ‌ته‌وه، چونکه ئه‌و
که‌سانه له تابلۆکان ت‌ینه‌گه‌یشتن و
پ‌رس‌یار‌یش‌یان نه‌کرد که تابلۆکان چ‌ین
و دا‌وای ل‌اب‌ردنیان کرد».

ئهم روداوه به‌ و‌ته‌ی (ب‌یر‌یقان)، هه‌م
سودی هه‌ب‌وه هه‌م زیان، زیانه‌که‌ی
ئه‌وه‌ب‌وه که روبه‌پ‌وی هه‌لمه‌ت‌یکی زۆری
ناوژراندن و سوکایه‌تی ب‌ونه‌ته‌وه، لایه‌نه
ئ‌ج‌ابیه‌که‌شی ئه‌وه‌یه که ئه‌وان زیاتر
ناسراون و خه‌ل‌ک‌یکی زۆریش پ‌شتی‌وانی
ل‌یان کردوه چ له‌ناوه‌وه و چ له



هیچ جنیو و
سوکایه‌تیه‌ک نه‌ماوه
به‌رامبه‌رم به‌کاریان
نه‌ه‌یناب‌یت

سه‌ر ئه‌و رۆماننوسانه، له‌ر‌یکه‌ی تۆره
کۆمه‌لایه‌تیه‌کانه‌وه‌یه، به‌شی‌وه‌یه‌ک که
وه‌کو خ‌ویان ده‌یل‌ین، سوپایه‌ک له
به‌کاره‌یتنه‌ران د‌زیان و بۆ سوک‌کردنی
هه‌ول و ماند‌وب‌نیان به‌کارده‌خ‌ر‌یت.

شه‌هد ئه‌ل‌راوی، که به‌ رۆمانه‌که‌ی (ساعه
بغداد) هه‌رایه‌کی زۆری دروست‌کرد،
ئاماژه به‌وه‌ده‌کات که که‌سان‌یک هه‌ن
وه‌ک ئه‌وه‌ی هیچ باب‌ه‌ت و ک‌یشه‌یه‌کی
تر نه‌ب‌یت، هه‌ر سه‌رقا‌ل‌ن به‌ رۆمانه‌که‌ی
ئه‌و و ه‌یرش‌کردنه سه‌ری.

ده‌ش‌ل‌یت: هیچ جنیو و سوکایه‌تیه‌ک
له‌ فه‌ره‌ه‌نگ‌ی‌اندا نه‌ماوه که به‌رامبه‌رم
به‌کاریان نه‌ه‌یناب‌یت.

به‌لام وایاره ئهم ه‌یرشانه نه‌یان‌توانیوه
له‌ پ‌یکه‌ی ئه‌و رۆمان و هه‌ول‌انه
که‌میکه‌نه‌وه، چونکه له‌ناوه‌نده
ئه‌ده‌بیه‌کان و له‌لای ره‌خنه‌کان و
ل‌یک‌ۆله‌رانه‌وه، پ‌یش‌وازیه‌کی باش له
رۆمانه‌که‌ی (شه‌هد) ک‌راوه و توانی
ب‌گاته لیستی کورت‌ک‌را‌وه‌ی «ش‌و‌رت
لیست» خه‌لاتی پ‌ۆ‌که‌ر بۆ رۆمانی
عه‌ره‌بی.

ئه‌گه‌ر دو رۆمان‌نوسه‌که‌ی تر ته‌نها
سوکایه‌تی و ه‌یرشی بریندار‌که‌ری
که‌سییان ب‌کر‌یته سه‌ر، ئه‌وا رۆمان‌نوسی
س‌ی‌یه‌م تۆمه‌تبار ک‌راوه به‌وه‌ی خ‌ۆی
رۆمانه‌که‌ی نه‌نوسی‌وه و باوکی له
که‌سیک ب‌وی کر‌پ‌وه.

حه‌ورا ئه‌له‌نداده‌ی، نوسه‌ری رۆمانی
(قسمت) باس له‌وه‌ده‌کات که ه‌یرش‌یکی
چ‌ری له‌سه‌ره به‌وه‌ی رۆمانه‌که‌ی له‌لایه‌ن
باوکیه‌وه به‌ ب‌ری (۱۰) هه‌زار د‌ۆلار ب‌وی
ک‌راوه.

ده‌ش‌پ‌رس‌یت: هیچ نوسه‌ریک هیه
که به‌ره‌می شه‌ش سال‌ی نوس‌ین و
ب‌یر‌کردنه‌وه‌ی به‌ (۱۰) هه‌زار د‌ۆلار و
به‌و نرخه هه‌رزانه ب‌فر‌ۆش‌یت؟!

سه‌رچاوه: ر‌صیف 22

«خيزانه‌كه‌م له بهر ئيشى مائه‌وه نه‌يانه‌يشت بخوينم»



فوتۆ: ئاسيا حسيني

■ نه‌وژين، خوشبين جلال

مه‌تائىستاش بۆ (سارا)، روداوى ده‌ركردنى له‌ خوئيندن، وه‌كو برينچى ساريژ نه‌بوى لي‌هاتوه‌ كه‌ به‌ ناوه‌پنان و باسكردن، ده‌كوليته‌وه‌ و ئازارى پي‌ده‌گه‌يه‌نيت. ئه‌و ناتوانيت ئه‌و خه‌مه له‌ دل ده‌ريكات كه‌ خيزانه‌كه‌ى ته‌نها له‌ بهر ئه‌وه‌ى كارى مائه‌وه‌ى پي‌ بگه‌ن، لي‌ته‌گه‌پاون له‌ خوئينده‌كه‌ى به‌رده‌وام بي‌ت.

ئه‌وه‌ى به‌سه‌ر (سارا)دا هاتوه‌، به‌سه‌ر زۆر كچى ترى گه‌رميان دا هاتوه‌، كاتيك خيزانه‌كان به‌هۆكارى جياواز كچه‌كانيان له‌ بهر خوئيندن ده‌رده‌كه‌ن و له‌ كونجى مائه‌وه‌ قه‌تيسان ده‌كه‌ن.

سارا، ناوى خوازراوى كچىكى دانىشتوى ناحيه‌ى (رزگارى)يه‌، به‌ روخساريكى خه‌ماوى و بى‌ هيواليه‌وه‌، باسى له‌ سه‌ربورده‌ى خۆى كرد.

وتى: «خيزانه‌كه‌م له‌ بهر ئيشى مائه‌وه‌ نه‌يانه‌يشت بخوينم، ئه‌و خه‌ون و ئاوانانه‌ى كه‌ هه‌م بو له‌گوريان نا».

ده‌ركردنى كچان له‌ خوئيندن به‌تابيه‌ت كه‌ قوناغى سه‌ره‌تابى ته‌واو ده‌كه‌ن، يه‌كيك بو له‌ جوړه‌ باو و بلاوه‌كانى ده‌ركردنى كچان له‌ بهر خوئيندن.

ترى، ۲۱ سال، يه‌كيكى تره‌ له‌و قوريانيانه‌ى كه‌ براكانى ريگري خوئينديان لى‌ كرده‌و پاش ته‌واوكردنى قوناغى سه‌ره‌تابى.

وتى: «زۆر حه‌زم به‌ خوئيندن بو، پاش ئه‌وه‌ى چهند ساليكى خوئيندم تيپه‌راند، دواتر براكانم بونه‌ ريگر له‌ به‌رده‌مندا و نه‌يانه‌يشت به‌رده‌وامى به‌خوئيند بده‌م».

به‌پي‌چه‌وانه‌ى ئه‌م حااله‌تانه‌وه‌، حااله‌تى ديكه‌ش هه‌ن كه‌ كچان ويستويانه‌ واز له‌خوئيندن ببنن، به‌لام خيزانه‌كانيان ريگه‌يان پي‌ته‌داون.

نمه‌، ۲۲ سال، باسى له‌وه‌كرد كه‌ له‌ قوتابخانه‌دا زۆر «ته‌مه‌ل» بوه‌ و ويستويه‌تى وازي‌نيت، به‌لام خيزان و به‌تابيه‌ت برا و خوشكه‌كاني هاوكاريان كرده‌وه‌ و ده‌رسيان پي‌خويندوه‌ و لي‌ته‌گه‌راوين واز بي‌نيت، هه‌تا توانيويه‌تى سه‌رجه‌م قوناغه‌كاني خوئيندن به‌ سه‌ركه‌وتوبى ببريت.

سه‌ربارى ئه‌م نمونه‌نش، به‌لام به‌وته‌ى به‌ريوبه‌رى گشتى په‌روه‌رده‌ى گه‌رميان، ده‌ركردنى كچان له‌ بهر خوئيندن، حااله‌ته‌ و ديارده‌ نيبه‌.

م. دارا ئه‌حمه‌د سه‌مين، به‌ (نه‌وژين) ى راگه‌ياند: ئاماريكى ورد له‌ به‌رده‌ستدا نيه‌ له‌مباريه‌وه‌، به‌لام ئه‌وه‌ى هه‌يه‌ تا ئيستا نه‌بوه‌ به‌ ديارده‌ و له‌ حااله‌ت تيپه‌رى نه‌كردوه‌.

ئه‌گه‌رچى ريژه‌كه‌شى كه‌م بي‌ت، به‌لام حااله‌ته‌كه‌ تائىستاش بونى هه‌يه‌، ره‌نگه‌

ته‌نها جياوازيه‌كه‌ ئه‌وه‌بي‌ت كه‌ ئه‌م حااله‌ته‌ له‌نيو ئه‌ندامانى خيزانه‌كانيش دا وه‌كجاران چي‌گه‌ى قبولكردن نيبه‌.

ديه‌، ته‌مه‌نى ۱۳ ساله‌، باوكى ده‌يه‌ويت له‌ خوئيندن ده‌رى بكات، به‌لام به‌ پاليشتى دايكى توانيويه‌تى به‌رده‌وام بي‌ت. دايكى ديه‌، بۆ (نه‌وژين) ده‌لي‌ت: «هاوسه‌ره‌كه‌م پي‌خوش نيه‌ (ديه‌) بخوينيت و ده‌لي‌ت با له‌مائه‌وه‌ كاريكات، به‌لام چونكه‌ خۆم ئازارى نه‌خوينده‌واريم چه‌شته‌، تا له‌زيان بم هه‌له‌ده‌دم كچه‌كه‌م به‌رده‌وام بي‌ت له‌ خوئيندن».

ئه‌م دۆخه‌ واى له‌و كچه‌ كرده‌وه‌ هه‌ر له‌ئىستاه‌وه‌ خه‌ون به‌وه‌ ببينيت له‌داهاتودا بي‌ت به‌ پاريزه‌ر وه‌كخۆى وتى: «هه‌تا داكوكى له‌ كچانى وه‌كو خۆم بكه‌م».

زۆر حه‌زم به‌ خوئيندن بو، به‌لام براكانم بونه‌ ريگر له‌ به‌رده‌مندا

هاوسه‌ره‌كه‌م پي‌خوش نيه‌ كچه‌كه‌م بخوينيت

په‌راويژ خستى و دورخستنه‌وه‌ى هه‌ر تاكيكى كۆمه‌لگه‌، ده‌بي‌ته‌ زه‌برى ده‌رونى يان تيكدانى بارى كه‌سه‌كه‌. جه‌ختيشيكردوه‌ «پي‌ويسته‌ كچ و كور وه‌ك يه‌ك سودمه‌ند بن له‌خوئيندن، بۆ ئه‌وه‌ى داهاتوى خۆيان ره‌نگريژ بگه‌ن».

به‌ راي تويزه‌ريكى ده‌رونى، ئه‌م كارى هه‌نديك له‌ خيزانه‌كان ده‌يكه‌ن، به‌ شپۆه‌يه‌يكى خراپ و مه‌ترسيدار به‌سه‌ر ده‌رون و كه‌سايه‌تى كچه‌كيان دا ده‌شكيته‌وه‌. عه‌باس مه‌حمود، ئامازه‌ى به‌وه‌كرد

«به‌هۆى ته‌داخولى خه‌سومه‌وه‌ له‌ هاوسه‌ره‌كه‌م جيابومه‌وه‌»

ده‌ستوه‌ردان... مۆته‌كه‌ى ژيانى هاوسه‌ران

■ نه‌وژين، زيان محمەد

ئه‌گه‌رچى له‌گه‌ل هاوسه‌ره‌كه‌ى دا كيشه‌يه‌يكى ئه‌وتقى نه‌بو، به‌لام وه‌كخۆى ئامازه‌ى بۆ ده‌كات، ده‌ستوه‌ردانه‌ هه‌ميشه‌يه‌يكانى كه‌سوكارى هاوسه‌ره‌كه‌ى له‌ ژيانيان، واى له‌ (ديزين) كرد سه‌ره‌نجام له‌و كوربه‌ جيا بي‌ته‌وه‌ كه‌ چهند ساليك خۆشه‌ويستى بوه‌. ئه‌گه‌رچى به‌م كاره دلگه‌رانه‌، به‌لام پي‌شيوايه‌ له‌ ئاست ئه‌و ده‌ستوه‌ردانه‌ زۆرانه‌ى هه‌بوه‌ له‌ ژيانيان، چاره‌يه‌يكى ترى نه‌بوه‌.

يه‌كيك له‌ ديارتري‌ن ئه‌و هۆكارانه‌ى ده‌بته‌ هۆى جيابونه‌وه‌ى هاوسه‌ران له‌ يه‌كدى، ده‌ستوه‌ردان يان «تداخلى» خيزانيه‌ له‌ ژيانى تابيه‌تى ئه‌وان، كه‌ ئه‌مه‌ش ته‌نها ژنانى نه‌گرتوه‌توه‌ و ناچار به‌ جيابونه‌ويان بكات، به‌لكو پياوانيشى گرتوه‌توه‌.

ديزين، ناوى خوازراوى ژنيكى (۲۷) سالى دانىشتوى كه‌لاره‌، چيروكى خۆى له‌باره‌ى جيابونه‌وه‌ى له‌ هاوسه‌ره‌كه‌ى بۆ (نه‌وژين) گپرايه‌وه‌ و وتى: «به‌ بى‌ ره‌زامه‌ندى مالى باوكم شوم به‌و كوربه‌ كرد، چونكه‌ خۆشم‌ويست، گه‌رچى له‌ مالى خۆمان بوين، به‌لام خه‌سوم و خوشكيكى هاوسه‌ره‌كه‌م زۆر ته‌داخولى ژيانمانى ده‌كرد».

وتيشى: به‌ مي‌رده‌كه‌ميان ده‌وت پاره‌ سه‌رف مه‌كه‌ بۆ من و گپچه‌ليان بۆ ده‌دۆزيمه‌وه‌، ئيتر ژيانم به‌ته‌واوى ناخۆش بو و نه‌متوانى به‌رگه‌ى بگرم و سه‌ره‌نجام جيابوينه‌وه‌. ده‌ست وه‌ردانى خيزانى ته‌نها ژنانى ناچار به‌ جيابونه‌وه‌ نه‌كردوه‌، به‌لكو پياوانيش بي‌هرنين له‌وه‌.

عه‌لى، (۳۲) سال، دانىشتوى قه‌زاي كه‌لاره‌، به‌ داخكي زۆره‌وه‌ بۆ (نه‌وژين) دواو وتى: «بۆ ماوه‌ى دوو سال هاوسه‌رگيري‌م كرد، ئه‌گه‌رچى به‌ كۆى ئه‌و

ماوه‌يه‌ ۸ مانگ پي‌كه‌وه‌ نه‌بوين به‌ ته‌واوه‌تى، ئه‌ويش به‌ هۆكارى ئه‌وه‌ى كه‌ دايكى زۆر ته‌داخولى ژيانى ده‌كرين».

وتيشى: خه‌سوم هه‌مو كۆتايى هه‌فته‌يه‌ك هاوسه‌ره‌كه‌ى ده‌بردمه‌وه‌، له‌ كاتيكدا هه‌ردوكمان فه‌رمانبه‌ريوين و كۆتايى هه‌فته‌كانمان ده‌بو كه‌ پي‌كه‌وه‌ پشوو وه‌ربگرين، ئه‌ويش به‌ گوڤى دايكى ده‌كرد وه‌ك له‌ من، كه‌ ده‌موت مه‌چۆره‌وه‌، له‌سه‌ر ئه‌وه‌ دو مانگ تۆرا و مالى دايكى وا تيگه‌ياندبوكه‌ من حه‌زم به‌ ئه‌وان نيه‌.

ئه‌م كي‌شانه‌ى (عه‌لى) و هاوسه‌ره‌كه‌ى، تاده‌هات زياتر ده‌بو، هه‌تا سه‌ره‌نجام له‌ يه‌كترى جيابونه‌وه‌.

ده‌ستوه‌ردان له‌ ژيانى هاوسه‌ران، بوته‌ يه‌كيك له‌ هۆكاره‌

به‌رچاوه‌كاني جيابونه‌وه‌ى هاوسه‌ران له‌ يه‌كدى، ئه‌مه‌ش به‌وته‌ى پاريزه‌ريك. ئاريان عوسمان، بۆ (نه‌وژين) ده‌لي‌ت: «ئه‌گه‌رچى ئاماريكى ورد له‌ به‌رده‌ستدا نيه‌، به‌لام يه‌كيك له‌و هۆكارانه‌ى كه‌ وايكردوه‌ حااله‌ته‌كاني جيابونه‌وه‌ى هاوسه‌ران رو له‌ هه‌لكشان بكات، ده‌ستوه‌ردانى خيزانيه‌ له‌ هه‌ردو ره‌گه‌ز، به‌ بيانونى چ هۆكاريك ئه‌ويان نازانم، به‌لام له‌م ماوانه‌ى دواى ريژه‌كه‌ به‌رز بوته‌وه‌».

ئه‌گه‌ر ئه‌و پاريزه‌ره‌ هۆكاره‌كان نه‌زانيت، ئه‌وا تويزه‌ريكى ده‌رونى پي‌شيوايه‌ هۆكاره‌كه‌ى چهند به‌شكيكه‌، له‌وانه‌ش په‌روه‌رده‌ى خيزانى.

كارزان فوناد، تويزه‌رى ده‌رونى، بۆ (نه‌وژين) ده‌لي‌ت: كۆمه‌لي‌ك هۆكار هه‌ن كه‌ وايكردوه‌ خيزانه‌كان ده‌ست وه‌ر بده‌نه‌ ژيانى هاوسه‌رى

مناله‌كانيان، ئه‌ويش: (دابونه‌ريت، سيسته‌مى په‌روه‌رده‌ى خيزان، لايه‌نى ئايىنى و لايه‌نى ئابوريى).

له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و كه‌سانه‌دا

ده‌ستوه‌ردانى خيزانى وايكردوه‌ ريژه‌ى جيابونه‌وه‌ زياتر بكات

كه‌ ناچار بون به‌هۆى ده‌ستوه‌ردانه‌وه‌ له‌ هاوسه‌ره‌كانيان جيا ببنه‌وه‌، كه‌سانى ديكه‌ش هه‌ن كه‌ لي‌ته‌گه‌پاون ئه‌و ده‌ستوه‌ردانه‌ ژيانيان لى‌ بشيويى. ياران، ناوى خوازراوى ژنيكى ديكه‌ى شارى كه‌لاره‌، باس له‌وه‌ده‌كات كه‌ نزيكه‌ى (۲) ساله‌ به‌ ره‌زامه‌ندى خيزانه‌كه‌ى هاوسه‌رگيري‌ كرده‌وه‌، به‌لام مالى خه‌زورانى به‌و هاوسه‌رگيرييه‌ رازى نه‌بون و به‌زۆرى هاوسه‌ره‌كه‌ى رازى بون بي‌ته‌خوازييني.

ده‌لي‌ت: «هه‌رچه‌ند باش نه‌بون له‌گه‌لم، به‌لام من هه‌ر به‌رده‌وام بوم، چونكه‌ هاوسه‌ره‌كه‌ى خۆم خۆشه‌ويست و ئه‌ويش منى خۆشه‌ويست، تا واى لي‌هات ناچار بون به‌ قه‌بو‌ل كردن، ئيستا خه‌زورم هه‌فته‌يه‌ك نه‌مان بي‌نيت تي‌لمان بۆ ده‌كات و ده‌لي‌ت بي‌رتان ده‌كه‌م».

نایا مهرجه له پشت هر پیاوځی سهرکه‌وتو ژنیکې مهن هه‌بیټ؟

چونه دهره‌وه‌ی ژن بۆ مه‌یدانی کار تهنه‌ها بۆ لایه‌نی ئابوری نییه

له پشتی ئهم پهرده‌یه‌وه ژنیک هه‌یه که نه‌بینراوه و نابی ببینریت



■ نه‌سرین ئهمه‌د

«له پشت هر پیاوځی سهرکه‌وتو ژنیکې مهن هه‌یه»، دیار نییه پشینه‌ی ئهم وته‌یه بۆ که‌ی ده‌گه‌رته‌وه و بۆ یه‌که‌مجار کئ وتویه‌تی و ئامانجی چیه‌وه له‌م وته‌یه؟ ئهمه تا پاده‌یه‌کی زۆر جیی پرسیاره!

ئهم وته‌یه‌مان زۆر بیستوه، ههرکاتیکیش ئهم رسته‌یه‌مان به‌ر گویمان ده‌که‌وئیت هه‌ست به‌ بونی په‌رده‌یه‌کی ته‌ماوی ده‌که‌ین، له پشتی ئهم په‌رده‌یه‌وه ژنیک هه‌یه که نه‌بینراوه و نابی ببینریت، ئه‌ویه‌ری ده‌ستخۆشی له ژن تهنه‌ها وتنی ئهم رسته‌یه‌یه. زۆرجار و له زۆر شوین و بۆ زۆر مه‌به‌ست ئهم رسته‌یه به‌ کارده‌هینریت، به‌لام ئه‌وه‌ی لی‌ره‌دا باسی لی‌وه‌ده‌که‌ین به‌ کاره‌ینانی ئهم ده‌سته‌واژه‌یه‌یه له شوینی کار.

ژنان له به‌ر‌په‌ر‌دنی کار، په‌یوه‌ست و ورد و به‌ سه‌لیقه‌ن، ئه‌زمونی کارکردنی ماله‌وه‌یان ده‌توانن له‌ کاری دهره‌وه به‌رجه‌سته بکه‌ن، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا داواکاری زۆریان نییه له‌ سهر کار، چونکه له‌ ناو کۆمه‌لگایه‌کی وه‌کو کۆمه‌لگای کوردی ژنان به‌ راده‌ی پی‌ویست پله و پۆستیان نه‌بوه. ژن له کاردا به‌ میهره‌بانی و پارێزگارییه‌وه ته‌واوی هه‌ول‌ی خۆی ده‌خاته گه‌ر تاکو کاره‌که‌ی به‌ باشی ئه‌نجام بدات. بۆیه له زۆر فه‌رمانگه‌ حکومی و ناحکومییه‌کاندا

به‌په‌یوه‌به‌ره‌کان پرسوپا به‌ فه‌رمانبه‌ره ژنه‌کان ده‌که‌ن. زۆریک له‌ پیاوان که‌له پۆستی جیاوازن له ژنی سهرکه‌وتو سود ده‌بینن، یه‌ک‌یک له‌ نیشانه‌کانی زیره‌کی پیاوان ئه‌وه‌یه که زۆریه‌ی کاره‌ گرنگه‌کان به‌ ژنان ده‌سپێرن و ده‌بیته‌ مایه‌ی سهرکه‌وتنی خودی پیاوه‌که‌ خۆی، به‌مه‌ش راستی ئهم وته‌یه دیته‌ دی.

پرسیاره‌که ئه‌وه‌یه: ئایا ده‌گونجیت به‌رده‌وام ئه‌و چاوه‌پوانیه‌مان له ژنان هه‌بیټ که به‌ش‌ئوه‌یه‌ک هه‌لسوکه‌وت بکه‌ن که پیاوان به‌ ئاسانی له‌ ریگه‌ی ئه‌وانه‌وه به‌ سهرکه‌وتن بگه‌ن و له‌ دوا‌ییدا به‌ گالته‌جارییه‌وه بلین له پشت ههر پیاوځی سهرکه‌وتوه‌وه ژنیکې مهن هه‌یه و هه‌رگیز ئه‌و ژنه‌ش نه‌بینریت؟!

ما‌فی ژنانی پشت په‌رده‌ی سهرکه‌وتن کامه‌یه؟ ئایا هه‌چ پیاویک ئاماده‌یه ئه‌و ئه‌رکانه‌ی که ژن جیه‌جیی ده‌کات ئه‌ویش به‌ هه‌مان ش‌ئوه جیه‌جییان بکات؟ هۆکاری سهرکه‌وتنی ژنیک بیټ و له پشت ژنیکه‌وه بیټ و هه‌چ کات نه‌بینریت؟ ئایا کاتی ئه‌وه نه‌هاتوه که ژنانی سهرکه‌وتی پشت په‌رده‌ خۆیان پیشان بدن؟ له‌ گه‌ل ئه‌وه‌شدا خۆیان بناسنه‌وه و ما‌فی خۆیان له‌ کاردا به‌ ده‌ستبه‌هێنن و خۆیان به‌ رسته‌یه‌کی پیکه‌نیناوی هه‌لنه‌خه‌له‌تینن.

ژنان به‌ش‌یک زۆری کۆمه‌لن، زۆرت‌رین رۆلیان هه‌یه له‌ بنیاتنانی خ‌یزان و کۆمه‌ل. نابیت ژن به‌ په‌که‌که‌وتویی

داب‌ن‌ر‌یت له‌ شوینی کار، پی‌ویسته پۆست و ده‌سه‌لاتی پ‌ی بس‌پ‌یر‌د‌ر‌یت، تاکو توانای خۆی به‌رجه‌سته بکات.

ژن که‌ بتوان‌یت ما‌ل و منال و خ‌یزان به‌ پ‌ئوه‌بیات، به‌هه‌مان ش‌ئوه ده‌توان‌یت له‌ دهره‌وه‌ی ما‌لیش کار بکات، چونکه په‌روه‌رده کردنی منال گه‌وره‌ترین ئه‌رکه بۆ ژن. ههر ژنه منال د‌ین‌یت‌ه دنیا و خ‌ز‌مه‌ت و په‌روه‌رده‌ی ده‌کات و ده‌یکات به‌ پیاوځی گه‌وره و ده‌یگه‌یه‌ن‌یت‌ه مه‌یدانی سهرکه‌وتن، دوان‌ر‌یش به‌ ه‌وی ئه‌و دایکه‌وه یان خ‌یزان‌یه‌وه ده‌گاته لوتکه، که‌چی خ‌وی له‌پشتی ئه‌و پیاوه هه‌شار ده‌دا و یان هه‌شار ده‌در‌یت. ئایا ئهمه زولم نییه له ژن ده‌کر‌یت؟

چونه دهره‌وه‌ی ژن بۆ مه‌یدانی کار تهنه‌ها بۆلایه‌نی ئابوری نییه، به‌لکو لایه‌نی مه‌عه‌وی و کۆمه‌لایه‌تیبه‌که‌ش پی‌ویسته بۆ دروست‌بو‌نی په‌یوه‌ندی ها‌ور‌پ‌یه‌تی و ناس‌ینی که‌سی نو‌ی و ف‌ی‌رو‌نی ش‌ی‌وا‌زی گ‌ف‌ت‌و‌گ‌و‌کردن و پ‌ی‌ش‌ن‌ا‌ز‌کردن و بی‌رو‌پ‌ا‌گ‌و‌ر‌پ‌نه‌وه و به‌ ه‌یز‌بو‌نی که‌سایه‌تی خ‌وی.

هه‌روه‌ها بتوان‌یت بر‌پ‌ار له‌ سهر ژیا‌نی خ‌وی بدات و بزانی‌ت چ کات‌یک بل‌یت به‌ل‌ئ و چ کات‌یک بل‌یت نه‌خ‌یر، کات‌یک ژن له‌ ما‌ل د‌یت‌ه دهره‌وه بۆ کار، هه‌ست به‌ بونی خ‌وی ده‌کات و ده‌توان‌یت به‌ره‌مه‌ی هه‌بیټ بۆ خ‌وی و کۆمه‌لگا‌که‌شی.

که‌واتا ئایا کاتی ئه‌وه نه‌هاتوه ژنان تهنه‌ها له‌ پشتی په‌رده‌وه نه‌بن، به‌لکو ب‌ین‌ه دهره‌وه و ها‌وشانی پیاوان بن؟



کچی جوان ده‌کر‌یت و‌ینه‌یه‌کت بگرم؟



■ ناسیا حس‌ین

جاریکی تر کام‌یراکه‌م هه‌لده‌گرم و پیاسه‌یه‌ک به‌نی‌و کۆلانه‌کانی شاردا ده‌که‌م، به‌و ئوم‌یده‌ی یه‌ک دو دیمه‌ن بچرک‌ینم و رۆژه‌که‌می پ‌ی‌ جوان‌تر بکه‌مه‌وه.

چ‌ه‌ند دیمه‌ن‌یکم به‌رچاو که‌وت، بۆ‌ن‌م‌ونه: مام حاجیه‌ک به‌ده‌م ژمارد‌نی دانه‌ی ته‌س‌بیحه‌که‌یه‌وه ک‌پ دان‌یش‌ت‌وه و له‌ ئا‌واب‌ونی خ‌ۆر ده‌روانی‌ت. باش دل‌نیا نیم زیکر ده‌کات یاخود تهنه‌ها بۆ سه‌رقا‌لب‌ون دانه‌کانی ته‌س‌بیحه‌که‌ی ده‌ژم‌ر‌یت. جارن‌اجاریک‌یش له‌گه‌ل براده‌ره‌کانی حکایه‌ت‌یک ده‌کاته‌وه.

- «مام حاجی ده‌کر‌یت و‌ینه‌یه‌کت بگرم؟»

مام حاجی به‌ده‌م ر‌یک‌خ‌ست‌نی مشک‌یه‌که‌یه‌وه زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌ک ده‌کات و ده‌ل‌یت: «ب‌ی‌گره‌ ک‌چ‌م، پ‌یش‌انم بده‌ بزانه‌م چ‌یت گرت‌وه».

ک‌وپ‌کی ب‌ک‌ۆله به‌ده‌م را‌کر‌دن بۆ ت‌وپ‌ه‌که‌ی به‌ زه‌ویدا ده‌که‌و‌یت و ب‌ی‌ گو‌یدانه‌ پی‌س‌بو‌نی جله‌که‌ی، له‌نا‌وه‌پ‌استی شه‌قامدا ده‌ست به‌ ت‌ۆپ‌ین ده‌کاته‌وه و جارن‌اجاریک ئ‌ۆت‌ۆم‌ب‌یل نا‌چاری ده‌کات ده‌ست له‌ یاریه‌که‌ی هه‌ل‌ب‌گر‌یت.

- «ک‌وپ‌ی جوان ده‌توانم و‌ینه‌یه‌کت بگرم؟»

+ «قه‌ینا ب‌ی‌گره».

ک‌ی‌ژۆله‌یه‌کی هه‌وت سا‌له، له‌پارک‌یکدا یاری ده‌کات، پ‌ر‌چه‌کانی به‌ده‌م ش‌نه‌ با‌ی به‌هاره‌وه سه‌ما ده‌که‌ن و به‌ نا‌ز‌یکی منالانه‌وه یاریه‌کانی ر‌یک ده‌خات. ئای چ‌ه‌ند و‌ینه‌یه‌کی جوانه‌! پ‌ر له‌ ساده‌یی، پ‌ر له‌ جوانی. کات‌یک پ‌‌ی‌ ده‌ل‌یم: «ک‌ی‌ژی جوان، ده‌کر‌یت و‌ینه‌یه‌کت بگرم؟»

به‌ده‌م ق‌ی‌ژه و ها‌واره‌وه ده‌نگم به‌سه‌ردا به‌رز ده‌کاته‌وه و پ‌‌یم ده‌ل‌یت: «نا نه‌که‌ی، و‌ینه‌م نه‌گر‌یت ها، دورکه‌وه». ک‌ی‌ژۆله‌ی جوان، من ده‌زانم ئ‌هم کل‌توره‌ ل‌ئ ناگه‌ر‌یت من و ت‌ۆ به‌ویستی خ‌ۆمان بر‌پ‌ار بده‌ین. ل‌ئ ناگه‌ر‌یت پ‌ر‌چه ئال‌تونی و چاوه‌ ئاله‌که‌ت بچرک‌ینم و له‌م‌ی‌ژودا تۆماریان بکه‌م.

تۆ به‌و ته‌مه‌نه‌ که‌مه‌ی که‌ هه‌ته، چ‌ه‌ندین وشه‌ی وه‌کو (ئ‌ه‌خلاق، شه‌ره‌ف و ناموس) به‌ م‌یش‌ک‌ت‌دا د‌ین و ده‌ر‌ۆن و باش ده‌زان‌یت هه‌مو ئه‌وانه به‌ندن به‌ و‌ینه‌یه‌کی ت‌ۆوه. بۆیه هه‌رچه‌ند ده‌که‌یت ناتوان‌یت ئازادانه به‌ره‌و روی کام‌یر‌ه‌یه‌ک بوه‌ست‌یت که‌ نازان‌یت خا‌وه‌نه‌که‌ی ک‌ی‌یه و چ‌ی‌یه. ل‌یره و‌ینه‌یه‌ک به‌سه‌ بۆ ک‌وش‌تن و بر‌ین‌دارکردنی دا‌هات‌وت.

ئ‌ه‌گه‌ر سه‌به‌ی، من و‌ینه‌ی پ‌ر‌چه ئال‌تونیه‌که‌ت، و‌ینه‌ی یاری کردنه‌که‌ت و و‌ینه‌ی ترسی ک‌چ بو‌نت له‌ پ‌یش‌ان‌گایه‌کدا نمایش بکه‌م، هه‌مو ک‌یشه‌یه‌ک روبه‌پ‌وی تۆ ده‌بیته‌وه.

ک‌ی‌ژۆله‌ی جوان، ئ‌هم ها‌واره‌ی تۆ و ئ‌هو ترسه‌ت له‌ کام‌یرا، تاز‌ه نییه. ئ‌ه‌وه چ‌ه‌ندین جاره من ده‌مه‌و‌یت ک‌چ‌یک وه‌کو خ‌وی بچرک‌ینم. ک‌چی پ‌ر له‌ ساده‌یی، ک‌چی پ‌ر له‌ تامه‌ز‌رو‌یی و ته‌ن‌یایی، ک‌چ‌یکی جوان، به‌لام هه‌مو جاریک هه‌مان وه‌لام به‌رگو‌یم ده‌که‌و‌یت‌ه‌وه و به‌نا‌چاری کام‌یراکه‌م ده‌شارمه‌وه. ئاخ‌ر ته‌نانه‌ت له‌ مه‌ودایه‌کدا که‌ کام‌یر‌ه‌ی ل‌ئ هه‌ل‌ک‌رای‌یت، ک‌چان ناتوانن به‌ ئاسوده‌یی هه‌نگاو بن‌ین. ئ‌هم کام‌یر‌ه، به‌ئاسانی ده‌توان‌یت ش‌وشه‌ی دا‌هات‌وی ئ‌ه‌وان بش‌ک‌ین‌یت یان هه‌چ نه‌بیټ در‌ز‌یکی تیا دروست بکات.

ک‌ی‌ژۆله‌ی جوان، ساده‌یی تۆ و جوانیه‌که‌ت شایه‌نی تۆمارکردن بون، به‌لام ئ‌هم جاره‌ش ل‌‌ی‌ ده‌گه‌پ‌یین تا بزانی‌ن کام نه‌وه‌ی تۆ ده‌توان‌یت به‌ب‌ی‌ ترس و به‌ ئازادی به‌پ‌وی کام‌یر‌ه‌دا بوه‌ست‌یت و دل‌نیا بیټ ئ‌هم و‌ینه‌یه، نه‌ دا‌هات‌وی ده‌ش‌ی‌و‌ین‌یت و نه‌ په‌یوه‌ندی به‌ که‌سی تره‌وه هه‌یه.

به‌م ش‌ئوه‌یه و ها‌وش‌ئوه‌ی هه‌زار ر‌ۆژی پ‌ا‌بردو، ده‌گه‌پ‌مه‌وه ماله‌وه و له‌و و‌ینانه‌ ده‌روانم که‌ له‌در‌یژه‌ی پیاسه‌کردنم به‌ شاردا چ‌رکان‌دوم‌ن. هه‌مو‌ی ئ‌ه‌وانن، به‌ل‌ئ، نه‌ک تهنه‌ها و‌ینه‌ی هه‌چ ک‌چ‌یکم نه‌گرت‌وه، به‌لکو هه‌رکات‌یک به‌ته‌ن‌یش‌ت ک‌چ‌یکدا ت‌ی‌په‌ر‌بو‌بی‌ت‌م، هه‌رکه‌ کام‌یر‌ه‌ی ده‌ستمی ب‌ی‌نی‌وه ش‌له‌ ژا‌وه و ترسیکی ئاشک‌را و ب‌یزارک‌ه‌ر، روخ‌سار و جه‌سته‌ی دا‌پ‌وش‌ی‌وه.

ن‌ازاری پشت له‌کاتی سکپری و دواى منالېون

ديدار له‌گه‌ل پزىشكېكى پسيپورى بي‌هوشكارى و ن‌ازارشكاندن

■ نه‌وژين، شه‌يما عه‌دنان

له‌ ميانه‌ى ديداريكدا، (د) هه‌فين كه‌مال شاه‌مه‌د) ، پسيپورى بي‌هوشكارى و ن‌ازارشكاندن وشاره‌زا له‌ چاره‌سەرى برېره‌كان «فقرات» ونه‌خوشيه‌كانى جومگه‌كان به‌ين نه‌شته‌رگه‌رى، له‌بارەى ره‌وشى نه‌و ژنانه‌ى دوگيانن و توشى پشتنيشه‌ ده‌بن وه‌كو حاله‌تيكى پزىشكى باو، قسه‌ بۇ (نه‌وژين) ده‌كات.

* سه‌ره‌تا با به‌ و پرسىاره ده‌ست پي‌بكه‌ين ، نه‌وه‌كارانه چين كه‌ ن‌ازارى پشت له‌كاتى سكپرى ودواى منالېون دروست ده‌كات؟

ده‌توانين به‌ چەند خالتيك وه‌لامى پرسىاره‌كه‌ت بده‌ينه‌وه:

۱. زيادبونى كپش له‌كاتى دوگيانى ئاسايى دا (۱۳ بۇ ۲۷) كيلوگرام ده‌بيت، نه‌مه‌ش فشاريكي زياتر له‌سەر برېره‌كانى پشت دروست ده‌كات.

۲. گوپرانى هورمون‌ه‌كان به‌تاييه‌ت هورموني (ريلاكسين) كه‌ ده‌پژرپت بۇ خاوبونه‌وى به‌سته‌ره‌كانى ناوچه‌ى حەوز و نرمبونى جومگه‌كان بوناماده‌بون بونالېون، هه‌مان هورمون ده‌بيت هوى بي‌هيزبونى به‌سته‌ر و جومگه‌كانى برېره‌ى پشت.

۳. گوپرانى خالى فشارى له‌ش به‌هوى گه‌وره‌بونى قه‌باره‌ى سكه‌وه، پشت زياتر به‌ره‌ويشه‌وه ده‌چه‌ميته‌وه، ته‌نا‌ه‌ت بن نه‌وى خوت پشت بنوشتينيته‌وه.

۴. جياوبونه‌وى ماسوله‌كه‌يه‌كى به‌هيزى ديوارى سكه‌ له‌يەكتەر، به‌مه‌به‌ستى ريگه‌دان بۇ گه‌وره‌بونى قه‌باره وكيشى

منال‌دان كه‌ ده‌بيت هوى زياتر بونى پشتنيشه .

۵. دل‌ه‌راوكى وقه‌له‌قىى كه‌ له‌كاتى سكپرى زياتر ده‌بيت به‌هوى ترس و چاوه‌روانى له‌دايكوبنى منالتيكى تازه . ۶. كه‌مى كالسيوم و فيتامين (D) و مه‌گنيسيوم، به‌هوى دروستبونى كوپره‌له‌ و گرنگى نه‌دان به‌خواردنى تەندروست.

۷. زيادبونى نيشانه‌كانى ئينزىلاق و



نه‌خوشيه‌كانى ترى جومگه‌كان نه‌گه‌ر پيش سكپرى هه‌بوپت و ده‌ستنيشان نه‌كراپت و چاره‌سەرى وه‌كو پيويست بونه‌كراپت.

۸. هه‌وكردى جومگه‌ى حەوز زور باوه له‌كاتى سكپرى.

۹. وه‌ستانى زور به‌ پيوه‌ و هيلاكى و كه‌مى جو‌له‌ و نه‌نجام نه‌دانى وەرزش.

* چ كاتيک پيويسته ژنى سكپر سه‌ردانى پزىشكى پسپور بكات ياخود

نیشانه‌كانى چيه‌ ؟

نه‌ميش به‌هه‌مانشيوه ده‌توانين به‌ چەند خالتيك وه‌لامه‌كه‌ى رون بكه‌ينه‌وه:

۱. بونى ن‌ازاريكى زور و به‌ به‌رده‌وامى بۇ ماوه‌ى چەند روژتيك كه‌ به‌ پشودان نه‌پوات يان نه‌هيتيژنه‌كه‌ بخه‌ويت.

۲. بونى ن‌ازار له‌ سمت يان هاتنى ن‌ازاره‌كه‌ به‌ره‌وقاچ و سمت.

۳. بونى سپون و ته‌زين و هاتنى ته‌زو وميروله‌كردنى په‌نجه له‌ پين و قاچ دا.

زيادكردنى جو‌له‌ و روپشتن روژيان ده‌بيت له‌ كه‌مكردنه‌وه‌ى ن‌ازاره‌كه‌

* چاره‌سەرى ن‌ازارى پشت له‌كاتى سكپرى و دواى منال بون چيه‌؟

ده‌توانرپت به‌چەند شنيوارتيك چاره‌سەر بكرپت، له‌وانه‌: زيادكردنى جو‌له‌ و روپشتن به‌ پين و نه‌نجامدانى وەرزشى گونجاو به‌شيوه‌ى روژانه . هه‌روه‌ها ده‌ستنيشانكردن و چاره‌سەرکردنى كه‌مى فيتامين و كانزاکان له‌ ريگه‌ى خوراكى تەندروست و گونجاوه‌وه .

گرنگيشه‌ كه‌سه‌كه‌ پا‌به‌ندى ته‌واوى ري‌نمايه‌كانى پزىشك بيت له‌ شنيوارى

پال‌كه‌وتن و دانيشتن و شته‌له‌گرتن و وەرزش كردن . هه‌روه‌ها هه‌نديكجاريش

پزىشك بۇ كه‌مكردنه‌وه‌ى نه‌و ن‌ازاره،

حه‌پى (پاراسيتامول) بۇ ژنه‌كه‌ ده‌نوسيت به‌مه‌به‌ستى كه‌مكردنه‌وه‌ى

ن‌ازاره‌كه‌، نه‌مه‌ش به‌ برى كه‌م و وه‌ك

ن‌اماره‌شم پيدا ده‌بيت پزىشكى پسپور

ده‌ستنيشاني‌بكات نه‌ك كه‌سه‌كه‌ به‌ ويست و قسه‌ى خوى يان كه‌سيك كه‌

پسپور نه‌بيت، به‌كارى به‌ينيٲت.

6 له‌ ديارترين نه‌خوشيه‌كانى ژنان كه‌ پياوانيش توشى ده‌بن



■ نه‌وژين

ژوركەس پيويابه هەندىك نه‌خوشى هه‌يه‌ تاييه‌ته به‌ ژنان و پياوان توشى نابن، له‌نمونه‌ى (شيرپه‌نجه‌ى مه‌مك)، به‌لام رات چيه‌ نه‌گه‌ر پيت بلتين هاوشيوه‌ى ژنان پياوانيش توشى نه‌م نه‌خوشيه‌ ده‌بن ؟

به‌پتي بونىادى جه‌سته و پي‌كه‌اته‌كه‌ى، نه‌خوشيه‌كان به‌زورى هاويه‌شن له‌نيوان ره‌گه‌زه‌كان، به‌لام هه‌نديك نه‌خوشى هه‌يه‌ تاييه‌ته به‌ پياوان و هه‌نديكى تريش به‌ ژنان، هه‌نديك نه‌خوشى هه‌يه‌ كه‌ له‌ ديارترين جو‌رى نه‌و نه‌خوشيانه‌ن كه‌ ژنان توشى ده‌بن، به‌لام ره‌نگه‌ تائيستا نه‌زانن كه‌ پياوانيش توشى نه‌و نه‌خوشيانه ده‌بن .

له‌م راپورته‌دا ورده‌كارىى نه‌و نه‌خوشيانه ده‌خه‌ينه‌رو:

۱. سوپى مانگانه

ديارترين حاله‌ت له‌ سوپى مانگانه‌ى ژنان دا، نه‌و گوپانكارىانه‌يه‌ كه‌ له‌ هورمون دا روبه‌پوى ده‌بنه‌وه، به‌لام نه‌م به‌رز و نزمكردنه له‌ هورمونات به‌ته‌نيا لاي ژنان نيه‌، چونكه‌ پياوانيش روبه‌پوى ده‌بنه‌وه، نيشانه‌ و كارىگه‌ريه‌كانيشى برپيتى ده‌بيت له‌ توشبون به‌ خه‌موكى و خراپبونى زه‌وق و ميزاج .

۲. خه‌موكى پاش منالېون

۱۰٪ باوكانى تازه، توشى حاله‌تيك ده‌بن كه‌ زورتر له‌ناو داىكان دا بلاوه‌ و ناوى نراوه «خه‌موكى دواى منالېون». به‌پيى لي‌كو‌لپينه‌وه‌يه‌كى گو‌قارى كۆمه‌له‌ى پزىشكىى نه‌مريكى، نه‌م حاله‌ته له‌ماوه‌ى سى مانگى يه‌كه‌مى

پاش منالېون روبه‌پوى داىكان و باوكان ده‌بيت هه‌.

هه‌ربه‌پيى لي‌كو‌لپينه‌وه‌كه‌، توشبونى داىك به‌ نه‌خوشيه‌كه‌، نه‌گه‌رى توشبونى باوكه‌كه‌ش زياتر ده‌كات.

۳. نه‌خوشى سوره‌گورگى Lupus سوره‌گورگى نه‌خوشيه‌كه‌ كه‌ مروف توشى ده‌بيت و كاردەكاته سەر پيست و سيسته‌مى به‌رگرى و گورچيله‌ و چەند به‌شيكى ترى، ديارترين نيشانه‌كانيشى، دروستبونى سوراييه له‌سەر روخسار كه‌ سوربون‌وه‌كه‌ وه‌كو دو بالى په‌پوله ته‌واوى سەر رومه‌ته‌كان داده‌پوشيت . ۹۰٪ توشبونى نه‌م نه‌خوشيه‌، له‌ ژنانن، به‌لام نه‌م نه‌خوشيه‌ توشى پياوانيش ده‌بيت .

كارىگه‌ريه‌كانى نه‌م نه‌خوشيه‌، خوى له‌ سوربون‌وه‌ى ده‌موچاو ناوسانى جومگه‌كان و هه‌ستكردن به‌ماندوتيى و قژه‌له‌هرين و برينبونى ناو‌ده‌م و هى ديكه‌دا ده‌بينتي هه‌.

۴. شيرپه‌نجه‌ى مه‌مك

ره‌نگه‌ ژورتيك پييان سه‌ير بيت كاتيک برانن ۱٪ى كوى پياوان توشى نه‌خوشى شيرپه‌نجه‌ى مه‌مك ده‌بن، له‌كاتيكدا نه‌م ريژه‌يه‌ رو له‌ زيادبونە .

ژورپه‌ى جار له‌كاتيكى دره‌نگ و له‌ قوناغيكى پيشكه‌وتوى نه‌خوشيه‌كه‌ دا له‌لاى پياوان شيرپه‌نجه‌كه‌ ئاشكرا ده‌كرپت، نه‌مه‌ش به‌وه‌ويه‌ى پياوان كه‌متر نه‌گه‌رى توشبون به‌م نه‌خوشيه‌ له‌لاى خويان داده‌نين و پييانوايه به‌ته‌نها ژنان توشى ده‌بن .

۵. فشولي ئيسكه‌كان فشولى ئيسكه‌كان يه‌كيكه‌ له‌نه‌خوشيه

به‌ربلاوه‌كانى نيوان ژنان، به‌پيى لي‌كو‌لپينه‌وه‌يه‌كى پزىشكىى، له‌كوى هه‌ر سى ژن دا، دانه‌يكيان توشى نه‌م نه‌خوشيه‌ ده‌بن .

به‌لام نه‌م نه‌خوشيه‌ به‌ته‌نيا له‌لاى ژنان نيه‌، به‌لكو به‌پيى پيگه‌ى «هتلس لاي‌ن»، له‌كوى هه‌ر ه‌ پياويش دا، يه‌كيكيان توشى نه‌م نه‌خوشيه‌ ده‌بن .

به‌پيى سه‌رچاوه‌كه‌، ژنان به‌زورى پاش چونه‌ نيو قوناغى ناوميديى و كوتاييهاتنى سوپى مانگانه‌وه توشى

نه‌م نه‌خوشيه‌ ده‌بن، به‌لام پياوان زورتر له‌ سه‌روى ته‌مه‌نى ۶۵ بۇ ۷۰ سالى توش ده‌بن .

شاره‌زايان هوكارى نه‌م نه‌خوشيه‌ له‌پياواندا بۇ چەند هوكاريك ده‌گپرته‌وه، له‌وانه‌: بونى كي‌شه له‌ گورچيله‌، غوده‌ى دره‌قى، كه‌مى فيتامين دى و درمانى تاييه‌ت به‌ نه‌خوشى شيرپه‌نجه‌ .

۶. تي‌كچونى خواردن نه‌م نه‌خوشيه‌ش ژنان زياتر توشى

ده‌بن، به‌لام له‌به‌رامبه‌ريشدا ريژه‌ى (۱۰٪) ي پياوانيش توشى ده‌بن، كه‌به‌هويه‌وه ئيشتياهى نا‌خواردنيان نامينيٲت يان زور كه‌م ده‌بيت هه‌ .

به‌ راي پسپوران، كي‌شه‌كه‌ش نه‌وه‌يه كه‌ پياوان شيهمالن له‌كاتى توشبون به‌م نه‌خوشيه‌ و راويژ به‌ پزىشك ناكه‌ن، نه‌مه‌ش مه‌ترسى توشبونيان به‌چه‌ندين نه‌خوشى ديكه زياتر ده‌كات، وه‌كو: نه‌خوشيه‌كانى دل و فشولېونى ئيسكه‌كان .

کانی... فە یروزە کە ی ئی مە



“
ئەو ی هەستم
پیم دەلیت
هەرئەو یه کە
لە دەمم دیتە
دەرەو
”

چالاک بوە لە و روو، بە لām وەکو یە کە م
دەرکەوتنی فەرمیی، پێشکەشکردنی
گۆرانی (سورەگۆل) بو کە لە گەل گروپی
(گەریان) پێشکەشی کرد.
پاشان بە هاوکاری کارزانی هاوسەری،
زنجیرە یە ک گۆرانی و پاشان ئەلبومی
بلاوکردهو، ئیستاش ناو و تراکی
گۆرانی بلاو دە کاتەو، هەمو ئەو
گۆرانیانەش بە زویی چو نە تە نیو دلی
گۆیگرانەو و پێشوازیەکی باشیان
لێکراو.

ئەو ی (کانی) لە زۆر گۆرانی بیژنی
تر بە تاییەت نوێکان جیا دە کاتەو،
هەولیداو گۆرانیەکانی پوخت و کوردانە
بن، بەو مانایە ی رەسە نیتی خۆ ی لە
دەستە داو و بە ناوی مۆدی رنەو ئاوازی
نزم و گۆرانی بی هەستی نەوتتەو.
لە دیداریکی گۆقاری (سقیل)، پرسپاری
ئەو ئاراستە ی (کانی) دە کریت کە
هەندیک پێیانوا یە ئەدای ئەو لە گۆرانی
وتن دا فارسییانە یان لاساییکردنەو ی
هونەر مە ندانی فارسە.

لەو لāmدا (کانی) دەلیت: «ئەو
شارەزاییانە ی کە تۆ باسی دە کە ی من
نازانم لە چ رویە کەو دە لێن ئەدای
گۆرانییەکانم زۆر فارسییە، من ئەو ی
هەستم پیم دەلیت هەرئەو یه کە
لە دەمم دیتە دەرەو، هەرچەندە
خەلکیش ئازادە لە بیرو پوچونی و چۆن
تێگە یشتو، بە لām من دلنایم ئەدای من
زۆر فارسی نییە».

لەم پنتەو دەچیتە سەر ئەو ی
ئەو دەنگیکی خۆ پسکی کوردانە یه،
دە یو ویت بەوشیو یەش بەی نیتەو و
دیزرە بە کاری هونەری خۆ ی بدات.
نایشاریتەو ش کە زۆر سەر سامە بە
ژیانی لادی و شروشتی کوردستان،
هەر رەنگ ئەم سەر سامیەش بیت کە
ئەو ی وەکو دەنگیکی پاک ی مینە لەنیو
هونەری ئاخنراو بە ئاوازی هاوردە و
نارەسەن، هێشتو تەو.

رۆ دە کاتە بیر و هزیمان لە ریتی ئاوازه
هێمنەکانیەو. ئەم خاتونە هێمنە،
هێمنانە دەمانبات لە گەل خۆ ی، ئاخر
کانی «فە یروز» ی ئی مە یه.
فە یروزە کە ی ئی مە دەلیت: راستە ناوی
(کانی) ناو هەرمییە کە ی من نییە،
بە لām ناویک نییە بۆ ئەو دروستم
کردی بت تاو وکو ناو هە راستە قینە کە ی
خۆم بشارمەو، بە لکو لە سەرەتایی
لە دایکبو ن مەو بەو دو ناو هە ورە بوم،
لەخویندنگا و شوینە رەسمییەکان ناوم
(شەمێران) ه، بە لām لە مآلەو هەر بە
(کانی) بانگیان کردوم، بۆ یه (کانی) م
بە ناویکی هونەریانە تر زانی، پیم باشبو
بە کاری بێنم بۆ ناوی هونە ریم.

کانی، لە شارۆچکە ی (بەرزنجە)
لە دایکبو و لە تە مە نی ٣ سالی
هاتو نە تە سلیمانی، هەر لە سلیمانی
بەشی میوزیکی پەیمانگای هونەرە
جوانەکانی تەواو کردو. لە ٢٠٠٣
لە گەل هونەر مە ندی میوزیکژەن (کارزان
محمود) ژیا نی هاوسەرییان پێکھێتا و
ئێستا لە ولاتی سوید نیشتە جین.

جگە لە کاری هونەری ئێستا سەر قالی
خویندنی بە کالۆریۆسە لە بواری گۆرانی
وتن، لە زانکۆ ی شاهانە لە ستۆکھۆلم.
ئەو باس لە و دە کات هەر لە منالیەو
بەشاریی کاری هونەری کردو و

لە ژمارە ی رابردو تردا، بە بابەتیک باس م
لە ژیا نی (هانی) کرد. (هانی) و (کانی)
تەواو لە یە کدی جیاوازن، بە لām هەردوک
توانیوانە جێ دەستیان دیار بیت لە
میژوی هونەری کوردی دا.
کانی، خاتونیک لیوان لیو لە میهرەبانی،
لە نەرمونیانی. هێمنانە خۆ ی

بە دەنگە نەرم و میهرەبانە کە یهو،
لە ماو یەکی کورت دا توانی بییتە
پەسەندی دلان، ئەو دلانە ی کە
ناتوانن لە بەردەم دەنگ و تونیکی وەها
سیحراوی دا سەر سام و واقو پماو نە بن.
ئەو دەنگەش: (کانی) یه.

■ نەوزین، شاران بەرزنجی

کە دەلیت: «دلی ئیژنی بریم
بریم...»، لەو کاتە دا مۆف حەز بە
رۆشتن دە کات، ئیتر هەر شوینیک بیت
و بۆی بپوات بە دەم گوهداری کردن لە
ئاوازهکانیەو.

بۆ ئەم زستانە نینۆکە کانت بەمشو یه رەنگ بکە



“
ئەو رەنگانە ی
لە زستاندا
بە کار دە هی نرین
تۆخ و ماتن
”

دەربارە ی
نەوزین

نەوزین، رۆژنامە یەکی سەر یە خۆ ی
تاییە تە مە ندە بە پرسەکانی ژنان، مانگانە
لە لایەن رادیۆ ی دەنگ لە گەرمیان
بلاو دە کریتەو.
یە کە م ژمارە ی لە ٢٠١٦/١٢/٢٦
دەرچو.

رادیۆ ی دەنگ، پرۆژە یەکی میدیایی
سەر یە خۆ یە لە نارچە ی گەرمیان، لە
(٢٠١٠) هەو بە پەخشی رادیۆ یەکی
لۆکالی دەستی پێکردو و پاشان
ویسیایتیکی داناو.
رۆژنامە ی (نەوزین) یەکیکە لە
چالاک یەکانی پرۆژە ی رادیۆ ی دەنگ
بە پا لپشتی سندوقی نیشتمانی بۆ
دیموکراسی (NED) ئەمریکی.
رۆژنامە نوسانی ئەم رۆژنامە یه، ژمارە یە ک
کچن کە پێشتر خولی راهێنانیان لە لایەن
رادیۆ ی دەنگەو بۆ ئەنجام دراو و
زۆری نە یان پێشتر کاری رۆژنامە وانیان
نە کردو.

بۆ پە یو هەندیکردن بە رۆژنامە کەو

تە لە فۆن:

٠٧٤٨٠٢٠٧٤٠٠

ئیمە یل:

nawzhinnewspaper@
gmail.com

فە یسبوک:

nawzhinnewspaper

دەتوانن لە مآلپەری رادیۆ ی دەنگ کۆپی
ئیلیکترۆنی ژمارەکانی رۆژنامە کە ببینن

www.radiodang.org

٣. رەنگی سپی قە یفە یی
٤. بۆ یە ی پوله کە یی (بریسکە)
٥. رەنگی مۆر
٦. رەنگی زەرد
٧. رەنگی شەرابی
٨. رەنگی پە مە یی پۆشن
٩. رەنگی شینی فە یروزە یی
١٠. رەنگی سپی درەخشان
١١. رەنگی پرتە قالی
١٢. رەنگی سور

رەنگی تۆخ و ماتن، یاخود رەنگە زەق
و بریقە دارەکانن و کە متری ش رەنگە
کراو کان بە کار دە هی نرین.
شارەزاییانی جوانکاری نینۆک و مارکە
بە ناویانگەکانی بۆ ییە ی نیۆک، ئەم
کۆمە لە رەنگە یان بۆ زستانی ٢٠١٩
دیاری کردو و خانمان دەتوانن بە کاری
بێنن، کە ئەمانەن:
١. رەنگی پە مە یی تە لّخ (پە مە یی مردو)
٢. رەنگی لیمۆ یی

دە کریت بە قلّچە ی بۆ یه نەخشە کە
ئەنجام بدریت بە پتی خواست و دلی
کە سە کە.

یەکیک لە گرنگترین بەشی دیزاینی
نینۆک، شارەزایی و لێها توییە لە کاتی
نەخشاندنی نینۆک، بۆ یه پتوییستە بۆ
نەخشاندنی نینۆک چ کورت چ درێژ،
دەبیت کارامەیت هەبیت ئەگینا شتیکی
جوان دەر ناچیت.

هەر وەها خانمان دەتوانن زیاتر لە
رەنگیک بە کار بێنن بۆ بۆ یە کردنی
نینۆکەکانیان، واتا لە سەر نینۆکیک
زیاتر لە رەنگیکی هەبیت، ئەمەش
دە کریت تەنھا لە سەر یە ک نینۆک
بیت، یان یەکیک لە نینۆکەکانی پەنجە
رەنگی جیاواز بیت لە گەل ئەوانی دیکە،
هەر یە ک لەم مۆدانە شیوازیکی جوان
دە رەخەن تەنانەت شیو یە یە کە م
کە دانانی نەخشە یە لە سەر نینۆک باوی
زیاترە و مۆدە یەکی سەنجراکێشترە.

هەر وەها لە گەل گۆرانی وەر زە کان بیگومان
گۆرانی کاری لە هە لێژاردنی رەنگەکانیشدا
دە کریت، بە شیو یەکی گشتی ئەو
رەنگانە ی لە زستاندا بە کار دە هی نرین

■ نەوزین، سێو محەمەد

جوانکاری نینۆک یەکیکە لەو بابەتانە ی
خانمان ژۆرترین گرنگی پێ دە دەن،
رەنگکردنی نینۆکە کان کاریکی رۆژانە یه
و یەکیکە لە جوانکاری یه سەر کێ یە کان
کە چە ندین شیواز و براندی بە ناویانگی
بۆ یە ی نینۆک مە ی و لە ئیستاشدا زۆر
لە خانمان گرنگی پێ دە دەن.

دەستپێکی سالی نوێ گۆرانی کاری زۆر
زیاد کراو لە مۆدی لی ئارایشتی دەمواچا
و پـرچ و جلوبەرگ، ئەو گۆرانی کاریانە
ئارایشتی نینۆکش دە کریتەو. لە گەل
دەستپێکی سالی ٢٠١٩ دا شارەزاییانی
نەخشاندنی نینۆک چە ندین رەنگ و
مۆدی لی رازانەو ی نینۆکیان بۆ ئەم سال
دیاری کردو، هەر یە ک لەم رەنگ و
شیوازانە سەرنجراکێشی تاییەت بە
دەست و پەنجە ی خانمان دە بەخشیت.
مۆدە ی بۆ یە کردنی نینۆک کە پێشتر وە ک
مۆدە یەکی کلاسیک دە ناسرا، لە ئیستادا
بە سەرچو تەنانەت مۆدە تازە کان دە بنە
شوینگرەو ی مۆدە ی کلاسیکیە کان،
کە لە مۆدەکانی کلاسیکدا تەنھا چە ند
رەنگیکی سادە بۆ بۆ یە کردنی نینۆک
لەو سالە دا بە کار دە هی نر، دادە نرا بۆ
رەنگی بۆ یە یی ئەو سالە. کەچی لە
مۆدە تازە کاند ئەو شیوازه باوی نە ماو
و دیمە نی تازە هاتو تە کایەو، ئەو
مۆدە تازانەش بریتین لە: دانانی نەخش
و بۆ یە ی رەنگا ورە نگ و نەخشکردن
لە سەر نینۆکی پەنجە.

ئەمە مۆدە یەکی جوان و سەرنجراکێشە،
دە کریت چە ندین نەخش و نیگاری جوان
لە سەر نینۆکە کان بنەخش بێنن، ئەمەش
لە رێگە ی بۆ یە ی ئامادە کراو کە دە خری تە
سەر نینۆک و خۆ ی دە چە سپیت، یان

خوانی ژنانی گهرمیان



■ نه‌وژین، ئاسیا حسین

له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی چه‌ندین جور خواردن ده‌زانیت دروست بکات، که‌چی (فاتیمه) ژۆرتین جار مانا بۆ دروستکردنی شله و برنج ده‌بات و پیتی وایه «ئاسانتزینی خواردنه‌کانه».

ئه‌و که ۱۸ ساله مالداریی ده‌کات و به‌پرسه له رازاندنه‌وه‌ی سفره و ئاماده‌کردنی ژمه خواردنه‌کان، ئه‌زمونی خۆی بۆ باسکردین و وتی: «له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی خواردنێکی ژۆر ده‌زانم دروست بکه‌م، به‌لام زیاتر شله و برنج ئاماده ده‌که‌م».

هۆکاری ئه‌م کاره‌ی گه‌راندوه بۆ ئه‌وه‌ی که «شله و برنج ئاسان دروست ده‌کریت و بۆ ژمی روژانه گونجاوه، به‌لام خواردنه‌کانی تر کات و مه‌زاجیکی باشی ده‌وێت».

خواردن لێنان و سفره رازاندنه‌وه ئه‌و هونه‌ره‌یه که به‌دریژی میژوی مرۆفایه‌تی به‌ژۆری خراوته سه‌ر شانی ژنان و ئه‌م هونه‌ره نه‌ک له ولاتیکه‌وه بۆ ولاتیکی تر، به‌لکو له دو شاری هه‌مان ولاتیشدا ده‌گۆریت.

به‌پیتی به‌دواداچونیکی (نه‌وژین) و وروژاندنی ئه‌و پرسپاره‌ی که (ئایا کام خواردن به‌ژۆری له‌سه‌ر سفره و خاوه‌کاندا ده‌بینرێت)؟، ژۆریه‌ی ژنانی که‌لار کۆک بون له‌سه‌ر (شله و برنج) و پێیانوایه به‌ریلاوترین و ئاسانتزین خواردنه که کاتیکی که‌می ده‌وێت و پێداویستی دروستکردنی خواردنه‌که‌ش له هه‌مو شوێنێکدا ده‌ست ده‌که‌وێت.

له شله‌کانیشدا، زیاتر (فاسولیا، نۆک، بامی، شله‌ی مریشک و کوبه) دروست ده‌که‌ن.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، خانمانی گه‌نجتر بیروپای جیاوازترین هه‌یه و خاوه‌کانیان به خواردنی تازه‌تر ده‌رازیننه‌وه. هه‌روه‌ک

دون پێوه‌ی سه‌رقال ده‌بم». به‌وێیه‌ی ژنان ژۆرتی خواردن ئاماده ده‌که‌ن، وایکرده هونه‌رکاری تێدا بکه‌ن و کات و



تاقه‌تیکی ژۆری تیا خه‌رج ده‌که‌ن. ئه‌وان به خاوه‌ن سفره‌ی رازاوه و قه‌ره‌بالغ و میوان دۆست ناسراون که له‌کاتی میواندارییه‌کانیاندا سفره‌کانیان زیاد له خواردنێک له‌خۆ ده‌گریت. له‌کۆی رای چه‌ندین ژن که له به‌دواداچونه‌که‌ی (نه‌وژین) دا کۆکرانه‌وه، (برنج و شله، بریانی، دۆلمه، کفته و کوبه، مریشک و گوشت، خواردنی سوره‌وه‌کراو و پیتزا) به‌ریلاوترینی

و برنج. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا، ژنانی گهرمیان له‌گه‌ل تاییه‌تیان هه‌یه بۆ خولیایه‌کی تاییه‌تیان یاپراخ «دۆلمه». به‌وته‌ی (شیرین) ۳۶ ساله، «دۆلمه به تامه‌زۆیییه‌کی تاییه‌ته‌وه ئاماده ده‌که‌م و به‌دریژی ژۆرتیک یان

(دلۆقان)

ی ۲۵ ساله

که سێ ساله

به‌پرستی خواردن

لێنانی ماله‌که‌ی خۆیه‌تی،

ده‌لێت: «من زیاتر ئه‌و خواردنانه

دروست ده‌که‌م که جیاوازن و هونه‌ریکی

تاییه‌تی چێشت لێنانیان ده‌وێت،

بۆ نمونه: پیتزا».

به‌لام ژنیکی به‌ته‌مه‌ن پێیوایه که

(دلۆقان) «هه‌ناسه‌ی گه‌رمه و

چێشتلێنه‌ریکی تازه‌یه»، به‌تێیه‌رپونی

کات ده‌گه‌رێته‌وه بۆ دروستکردنی شله

ژنانی گه‌نج چه‌زبان له خواردنی نوێیه و ژنانی به‌ته‌مه‌نیش خواردنه نه‌ریتییه‌کان

(شله و برنج) به‌ریلاوترین و ئاسانتزین خواردنه

ئه‌و خواردنانه‌ن که ژنانی گهرمیان سفره‌کانیان پێ ده‌رازیننه‌وه، به‌لام بۆ خواردنی وه‌کو (که‌باب یان ماسی) ژۆرتی رو له ریس‌تۆرانته‌کان ده‌که‌ن یان له‌ویوه بۆ ماله‌وه‌ی دیننه‌وه. ئه‌مه له کاتیکی‌دا که (سه‌روپێ) به گرانترین خواردن داده‌نریت له‌پوی ئاماده‌کردنه‌وه. هه‌روه‌ک (سه‌عدیه‌ی ۴۳ ساله ده‌لێت: «تا پێم بکریت خۆم ناده‌مه ژۆر ئه‌و باره». له‌م نێوانه‌شدا چه‌ند ژنیک هه‌ن که قسه‌ی سه‌عدیه‌ پشتراست ناکه‌نه‌وه و پێچه‌وانه‌ی ئه‌ون.

